





casinomenestral FIGUERENC



Marta Subirós

Presidenta del Casino Menestral Figuerenc

Es complau a convidar-vos a la inauguració de l'exposició i taula rodona sobre la pel·lícula **Victòria 3** d'Antoni Ribas, amb seqüències filmades a Empuriabrava.

L'acte tindrà lloc el dijous 28 de juny, a partir de les 8 del vespre, al Casino Menestral (antics jutjats).

A la taula rodona, parlarem de la relació entre el cinema i la història de Catalunya amb la participació de **Xabier Elorriaga, Miguel Sanz** i **Toni Soler** i estarà moderada per Sebastià Roig i Alfons Martínez

Figueres, juny 2012





Per la Fira de Cinema
de Figueres
amb afecte!
[signature]

Pels amics
de la fira del cinema,
que son de Figueres, com
sempre, una olla plena
de creativitat -
una abraçada
[signature]



Per la Fira del Cinema
de Figueres, amb tot l'agraïment
d'haver-me convidat a
explicar els meus rotllos
Miquel Sanz

4a Fira del cinema

DEL 28 DE JUNY A L'1 DE JULIOL DE 2012

FIGUERES

PROGRAMA



Toni Soler



Xabier Elorriaga

Dijous 28 de juny

a les 8 del vespre

A la seu provisional del Casino Menestral Figuerenc: inauguració de l'exposició sobre la pel·lícula ***Victòria-3*** d'**Antoni Ribas** (amb seqüències filmades a Empuriabrava)

A **2/4 de 9**, taula rodona amb la participació de **Xabier Elorriaga** (actor) **Miguel Sanz** (guionista) i **Toni Soler** (periodista), moderada per **Sebastià Roig** i **Alfons Martìnez**.

Divendres 29 de juny

a les 10 de la nit

A la Cate: projecció del documental:
14 d'abril, Macià contra Companys

Dissabte 30 de juny

a les 7 de la tarda

Al Casino Menestral Figuerenc, projecció ***Ara, Pla*** de La Funcional Teatre i seguidament ***Victòria-3***

Diumenge 1 de juliol

A sota la coberta de la Plaça Catalunya.
4a Fira del Cinema

Conjuntament amb: 36a Fira del Segell i de la Moneda • 1a del Col·leccionisme • 9a Fira del Disc • 13a Trobada de plaques de cava • 2na Gran Trobada d'intercanvi (Taps corona, punts de llibre, calendaris, postals, sobres de sucre...)





Organitza:



Tel. 972 678 666

Col·laboren:

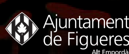
Associació Filatèlica i Numismàtica

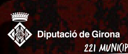






Amb el suport de:



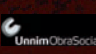


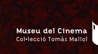






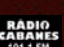
















Exposició

IV FIRA del CINEMA Figueres

La crisi de 1917

L'Espanya de 1917 va viure una crisi triple: política, militar i social. El moviment de l'Assemblea de Parlamentaris, que pretenia modernitzar l'Estat i fer efectiu el parlamentarisme; l'aparició de les "Juntas Militares de Defensa", l'objectiu de les quals era la defensa dels interessos professionals dels militars; i la vaga general revolucionària dels obrers socialistes i anarcosindicalistes, van posar en perill la monarquia d'Alfons XIII, que finalment pogué, no sense dificultats, reconduir el procés polític cap a la normalitat. La crisi del 1917 cal emmarcar-la en la conjuntura de la Primera Guerra Mundial (1914-1918), durant la qual Espanya restà al marge del conflicte. Aquesta política de neutralitat va permetre que obtingués uns beneficis notables en el camp econòmic. La polèmica entre els aliadòfils i els germanòfils no fou més enllà d'un debat de tipus intel·lectual en el qual no va participar la gran massa de la població. La classe política va comprendre immediatament que la bel·ligerància a favor de qualsevol dels dos bàndols era impossible i sobretot tremendament negativa per al país. L'Espanya neutral va trobar durant els anys 1914-1916 un mercat europeu obert a l'exportació de la producció nacional, que permeté una plena ocupació i una puja de salaris generals. Amb tot i això, a mesura que la guerra avançava i sobretot des del moment en què els Estats Units s'abocaren militarment i econòmica en el conflicte, la crisi econòmica va anar fent la seva aparició a Espanya. La pujada dels preus superà l'augment dels salaris; els productes bàsics de primera necessitat començaren a manquejar, i això provocà un greu problema d'abastiment. Com més anava, més gran era la diferència entre salaris i preus i pitjor era el nivell de vida de les masses urbanes, cada cop més excitades al llarg del 1917.

D'altra banda, la crisi bèl·lica europea desembocaria en una llarga etapa d'inestabilitat social i política, un primer acte de la qual seria l'esfondrament de l'Imperi dels tsars el febrer del 17 i la proclamació de la República a Rússia, amb l'apogeu conseqüent de les forces republicanes i de l'esquerra obrera. L'any 1917 fou, doncs, un any crucial per la coincidència d'una crisi internacional i una crisi espanyola.

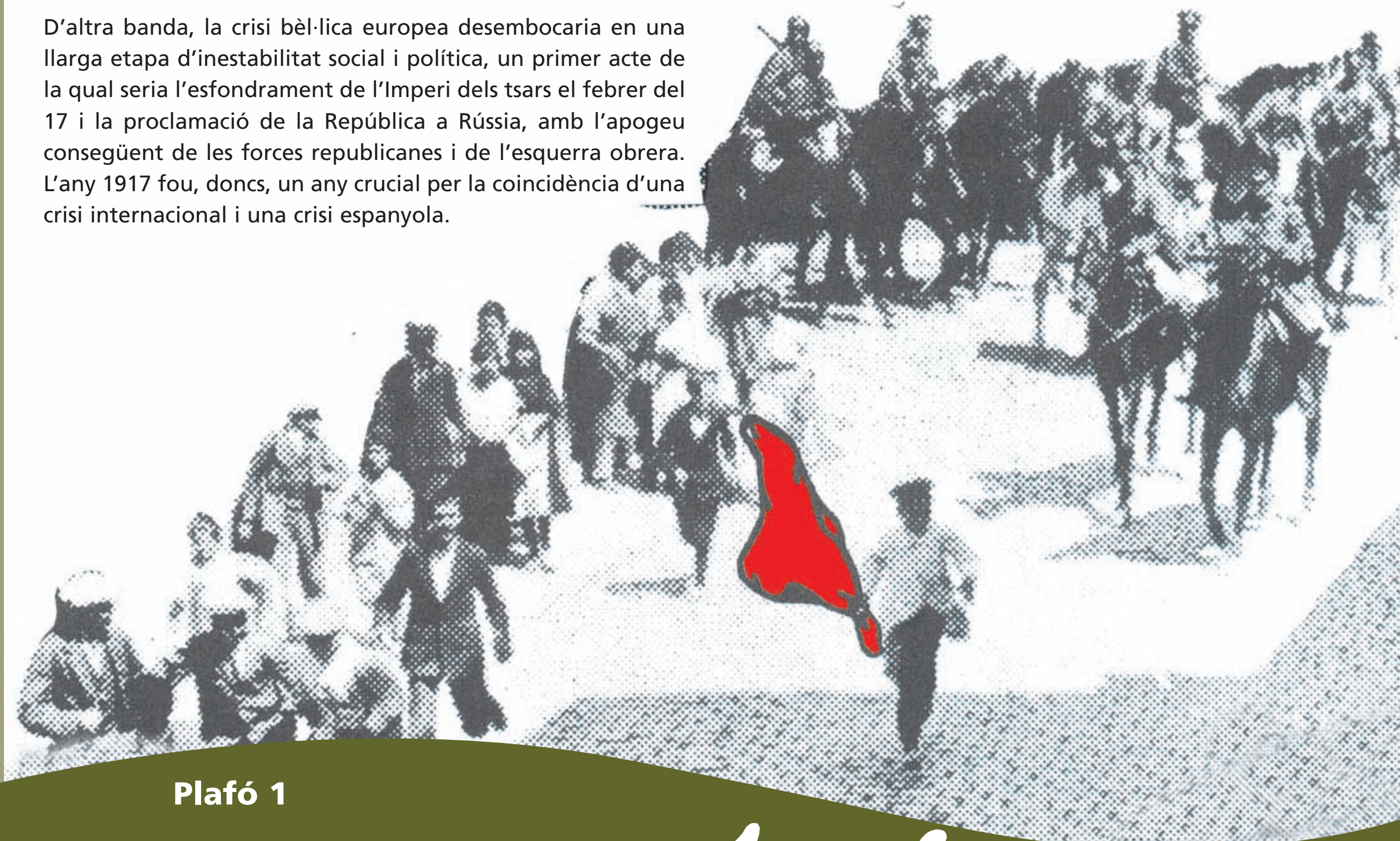
Balanç general

La vaga d'agost desbordà els reformistes polítics de l'Assemblea de Parlamentaris, que es veieren obligats a frenar el seu radicalisme i que des d'aleshores es mostraren més moderats. Els militars quedaren compromesos en la defensa de l'ordre públic i en la salvaguarda del règim; els anarco-sindicalistes de la CNT, que en aquesta ocasió havien anat a remolc dels socialistes, començaren a sospitar-ne la manca de capacitat revolucionària.

Mentrestant, l'Assemblea de Parlamentaris celebrava una segona sessió a Madrid el 15 d'octubre, i les Juntes seguien fent pressió sobre el govern Dato, que dimití finalment el dia 27: el sistema tradicional de tornar-se el poder entre els partits liberal i conservador feia fallida i el camí cap a un govern de concentració quedava obert. Després d'un seguit de negociacions amb el Rei i de moltes consultes prèvies entre Romanones, Maura, Alba i Cambó (i després d'una darrera reunió de l'Assemblea de Parlamentaris el 30 d'octubre), finalment, el 3 de novembre García Prieto formava un govern de concentració, amb Juan de la Cierva –que comptava amb el suport de les Juntes, que manipulava–.

La crisi semblava resolta, però realment el sistema polític no era capaç de fer front als molts reptes que li plantejava la conflictiva societat espanyola de l'època.

Texte de Josep Termes, extret del llibre que es va fer sobre la pel·lícula Victoria.



Plafó 1

Situem els fets









Plafó 2

Crisi del 17 al cinema



Arxiu-Col·lecció Lluís Benejam

Joc de fotocroms: *En què surten escenes de la pel·lícula i que es posaven a les entrades dels cinemes.*

Plafó 3

Les tres Victories

Victoria! 3
El seny i la rauxa

estrenada el 1984



Sinopsis:

La història de *Victòria* transcorre durant els tres primers dies del mes de juny de 1917. El rerefons històric puntual és la detenció, el judici i la condemna del coronel Márquez (en el film interpretat per Francisco Rabal), principal promotor a Barcelona de les juntes de defensa dins de l'Exèrcit. La història s'emmarca en un pla més general. En realitat, és una crònica social i política de l'època. Recull l'ambient de la Barcelona de 1917, amb els grans negocis de la burgesia arran de la gran guerra europea, la preparació de la vaga general revolucionària de 1917, l'assemblea de parlamentaris... La trama argumental del film se situa en les vicissituds d'un anarcosindicalista, Jaume Canals (Xabier Elorriaga), la seva companya Maria (Norma Duval) i els seus dos fills. L'actor austríac Helmut Berger també intervé en el film. El seu paper és el d'un militar liberal, el tinent Rodríguez de Haro.

Llocs de rodatge:
Barcelona, Garraf, Sitges, Palamós, Empuriabrava,
El Prat de Llobregat i Manresa

Director:
Antoni Ribas

Actors:
Helmut Berger
Xabier Elorriaga
Carme Bustamante
Eva Cobo
Norma Duval
Carme Elias
Pau Garsaball
Teresa Gimpera
Craig Hill
Alfred Lucchetti
Francisco Rabal

Productora:
Tabaré, S.A.

Guió:
Antoni Ribas
Miguel Sanz

Fotografia:
Andreu Berenguer

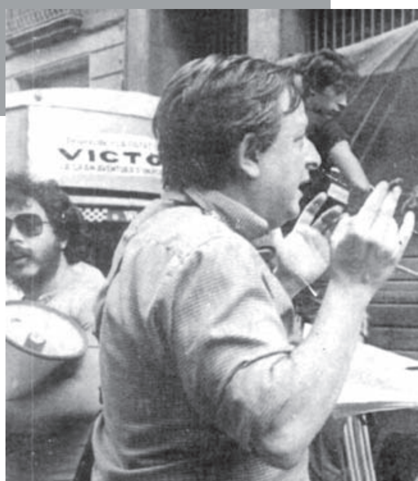
Música:
Antoni Ros Marbà
Manuel Valls Gorina

Muntatge:
Ramon Quadrey

Assessors històrics:
Josep Termes
Gabriel Cardona







biografia

ANTONI RIBAS i PIERA

Barcelona, 27 d'octubre de 1935 - 3 d'octubre de 2007
director de cinema, actor, guionista i productor

La vida professional d'Antoni Ribas està marcada pel cinema reivindicatiu dels perdedors de la Guerra Civil espanyola que van expressar les seves idees amb la transició democràtica després de la mort de Franco.

En aquell període, Ribas va fer la seva millor pel·lícula com a director, *La ciutat cremada*. Era el 1976, i va fer un fresc sobre la societat catalana de començaments del segle XX amb la Setmana Tràgica de Barcelona com a rerefons. Amb aquesta pel·lícula va guanyar el primer premi del Festival de Cine Ibérico y Latinoamericano de Biarritz.

Després d'aquest èxit, Ribas va rodar la monumental *Victòria*, una pel·lícula de vuit hores de metratge que va esdevenir una trilogia als cinemes. Són els moments més significatius de la història de Catalunya, però no va tenir l'acceptació del públic. Aquesta producció li va suposar, a Ribas, grans problemes econòmics.

El 1993 va començar el difícil rodatge de *Terra de canons*, la història d'una família espanyola durant la Guerra Civil. La falta de pressupost i de subvencions per part del govern català van dur al cineasta a fer una acampada reivindicativa de deu mesos a la Plaça Sant Jaume de Barcelona reclamant ajuda pública. Malgrat que mai se li van concedir les subvencions, Ribas va poder continuar la pel·lícula cinc anys després gràcies a que havia obtingut més de 350.000 signatures de reconeixement i ajuda d'uns tres-cents productors, per tirar endavant l'obra va comptar amb la producció de l'actor Anthony Quinn. Finalment, el 1999, es va estrenar *Terra de canons*.

Ribas treballava en el moment de la seva mort en una pel·lícula autobiogràfica sobre els deu mesos de protesta que va passar a la plaça de Sant Jaume.

Ribas, nascut el 1935 a Barcelona, havia rebut l'Ordre de les Arts i les Lletres de França, en reconeixement a la seva tasca professional, i era llicenciat en Dret i Ciències Econòmiques.

Les seves primeres passes varen ser amb el també director Luis García Berlanga. El cineasta va començar la seva carrera artística com autor de les obres de teatre *El vacío* (1964) i *Jaque al rey y a la reina* (1964), però en el cinema va començar el 1958, quan va treballar com a ajudant de direcció de Luis Lucía, Rafael Gil o Luis García Berlanga, concretament a la pel·lícula *Plácido*.

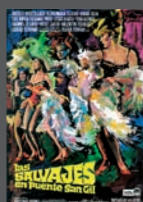
El seu primer llargmetratge va ser *Las salvajes de Puente San Gil* (1967), per continuar amb *Paraules d'amor* (1968) -protagonitzada per Joan Manuel Serrat i amb guió en col·laboració amb Terenci Moix.

Ja als anys 90, a part de *Terra de canons*, Ribas va estrenar *Dalí* (1991), sobre el pintor empordanès Salvador Dalí, personatge encarnat per Lorenzo Quinn, el fill d'Anthony Quinn. El seu darrer llargmetratge va ser *Centenari* (2002), basat en la corrupció que gira a l'entorn d'un jugador de futbol que promou noves eleccions en el seu club.

Va morir d'un infart el 3 d'octubre de 2007 a l'Hospital Clínic de Barcelona.

Filmografia

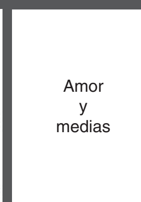
1966 *Las salvajes en Puente San Gil*
1968 *Paraules d'amor*
1969 *Amor y medias*
1973 *La otra imagen*
1976 *La ciutat cremada*
1977 *Llibertat d'expressió*
1980 *Catalans universals*
1983 *Victòria! La gran aventura d'un poble*
1983 *Victoria! 2: La disbauxa del 17*
1984 *Victoria! 3: El seny i la rauxa*
1986 *El primer torero porno*
1991 *Dalí*
1999 *Terra de canons*
2004 *Centenari*



1966



1968



1969



1973



1976



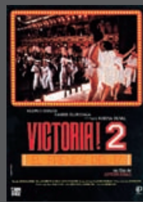
1977



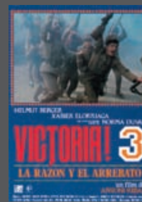
1980



1983



1983



1984



1986



1991



1999



2004

La carrera professional d'Antoni Ribas va estar clarament marcada pel cinema reivindicatiu dels perdedors de la Guerra Civil, a qui els va donar veu amb la Transició democràtica, donant lloc a pel·lícules que sempre formaran part de la història del cinema català.



Plafó 5

El director



biografia

MIQUEL SANZ I SANZ

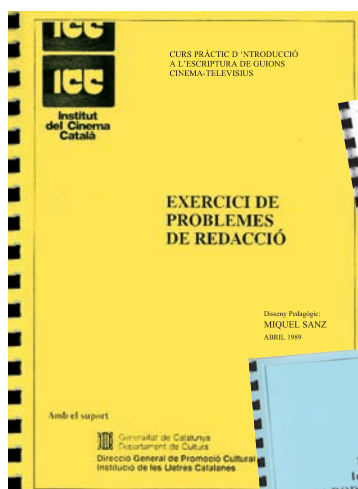
València 1943

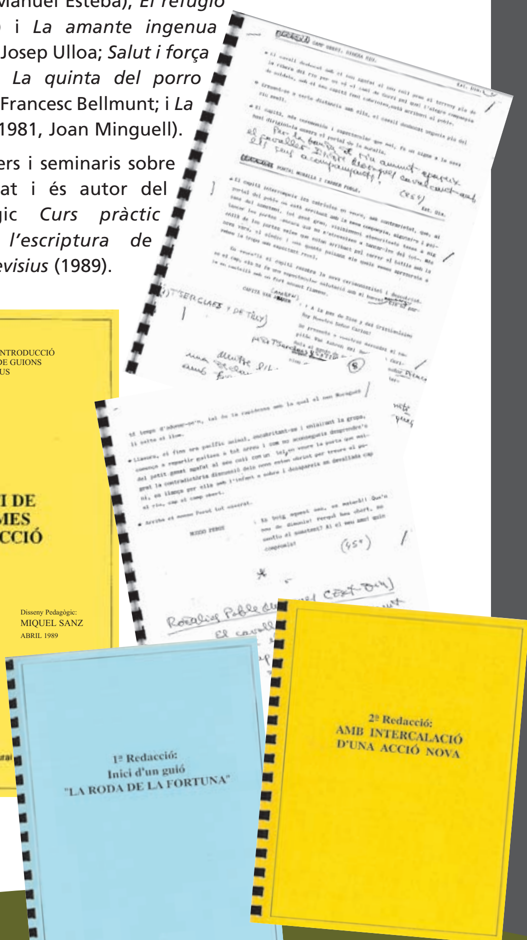
guionista

Cursà estudis de dret a València i Madrid abans d'introduir-se en el cinema com a meritori de *Vamos a contar mentiras* (1962, Antonio Isasi-Isasmendi). Durant aquest rodatge conegué Antoni Ribas, amb qui treballà de secretari de rodatge a *Palabras de amor* (1968) i d'ajudant de direcció a *Medias y calcetines* (1969), abans d'escriure els guions de *Las salvajes en Puente San Gil* (1967); *L'altra imatge* (*La otra imagen*, 1972); *La ciutat cremada* (1975-76); les tres parts de *Victòria!* (1981-83), i *Dalí* (1989).

Sempre en col·laboració amb els respectius realitzadors, també consta acreditat com a guionista de *Los Kalatrava contra el imperio del karate* (1973, Manuel Esteba); *El refugio del miedo* (1974) i *La amante ingenua* (1977), tots dos de Josep Ulloa; *Salut i força al canut* (1979) i *La quinta del porro* (1980), tots dos de Francesc Bellmunt; i *La batalla del porro* (1981, Joan Minguell).

Ha impartit tallers i seminaris sobre la seva especialitat i és autor del dossier pedagògic *Curs pràctic d'introducció a l'escriptura de guions cinema-televisius* (1989).





Dossier pedagògic Curs pràctic d'introducció a l'escriptura de guions cinema-televisius.

Col·lecció particular Josep Penya

Filmografia

1962 *Vamos a contar mentiras*

1966 *Las salvajes en Puente San Gil*

1968 *Paraules d'amor*

1969 *Amor y medias*

1973 *Los Kalatrava contra el imperio del karate*

1973 *La otra imagen*

1976 *El refugio del miedo*

1976 *La ciutat cremada*

1977 *La amante ingenua*

1979 *Salut i força al canut*

19781 *La batalla del porro*

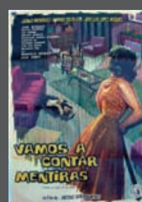
1983 *Victòria! La gran aventura d'un poble*

1983 *Victòria! 2: La disbauxa del 17*

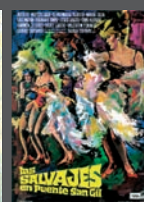
1984 *Victòria! 3: El seny i la rauxa*

1991 *Dalí*

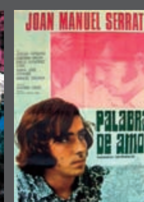
2004 *Centenari*



1962



1966



1968



1969



1973



1973



1974



1976



1977



1979



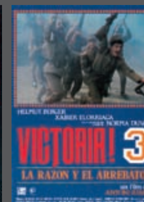
1981



1983



1983



1984



1991



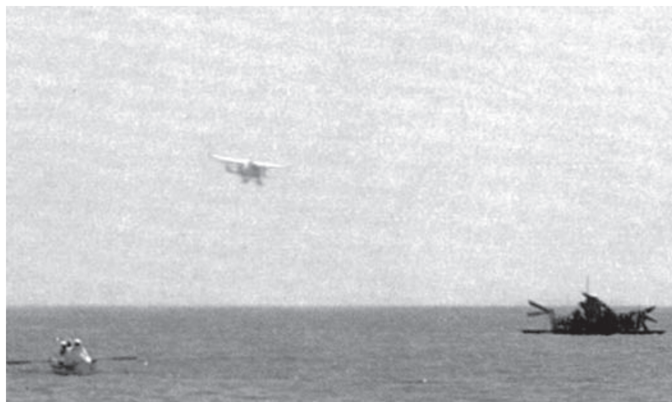
2004

Plafó 6

El guionista



Fotos: Miquel Ruiz / El Punt





Diferents escenes filmades a la platja d'Empuriabrava.
Informació extreta del Llibre editorial Hymsa "Victoria la gran aventura d'un poble"



Pitu Anaya i Jaume Alabau (†) . Fotografiats davant l'antic Girasol, avui reconvertit en Passarella, a la platja d'Empuriabrava.



Pitu Anaya i Antonio Martín. Fotografiats davant l'antic Girasol, avui reconvertit en Passarella, a la platja d'Empuriabrava.



Fotos: Pitu Anaya

Antonio Martín, Pitu Anaya, (†) Jaume Alabau, (?). Fotografiats davant l'antic Girasol, avui reconvertit en Passarella, a la platja d'Empuriabrava.



Plafó 7

Rodatge a Empuriabrava

Atac aeri
a la platja d'Empuriabrava

ANTONI RIBAS :

Jo havia rodat al mar, però mai tantes escenes, ni tan complicades, i m'he adonat de la tremenda dificultat de rodar qualsevol cosa en el mar. Un parell de vegades va córrer el perill real d'ofegaments: una, quan una barca es va bolcar, i la segona, a la sortida de les barques cap al submarí. Els professionals de la mar no es van fer responsables del que pogués passar, però tampoc no ens ho prohibiren, i llavors, per necessitats de rodatge, vam forçar que es rodés, amb un mar molt mogut i amb la nit que se'ns venia a sobre. No va passar res, però el perill hi va ser, i tots vam acabar xops.



Ataque de un avión a un submarino en el golfo de Roses

Corresponde a la filmación de escenas de la película "Victoria"

Ayer, quienes estuvieron a la altura de Ampuriabrava, pudieron sorprenderse al comprobar las evoluciones de un viejo biplano de la Gran Guerra, que, reiteradamente, atacaba un objetivo desconocido en el mar. Teóricamente un submarino.

La «operación» aeronaval, no era más que una filmación de escenas para la cinta «Victòria», que Antoni Ribas rueda en diversos escenarios catalanes. Participaron en estas escenas unos treinta extras, vecinos de Castelló en su mayor parte.



Veintiocho originales de poesía para el premio "Miquel de Palol" y diez para el de ensayo "Carlos Rahola"

"Primera història ... Salvador Espriu, en olor ... en el Municipal

Ataque de un avión a un submarino en el golfo de Roses

TURO DELS CAVALLS

Los Sitios de Girona
Dissabte, 22 maig de 1982

Punt Diari
Dimarts, 25 de maig de 1982

Antoni Ribas parla del film

Es roda «Victòria» a Empúria-brava

CASTELLÓ D'EMPÚRIES (De la *nostra Redacció, per Narcís Genís*).— Aquest cap de setmana passat, divendres concretament, la badia de Roses es convertí en la «batalla de les Malvines». Hi havia la guerra entre un submarí i un biplà que el bombardejà. Es tractava de la filmació d'unes escenes de la pel.lícula **«Victòria»** de la qual és director Antoni Ribas, el mateix que dirigí el film **«La ciutat cremada»**.

A la platja d'Empúria-brava un grup de mariners, un submarí, i un avió eren el decorat de l'escena que es prenia per aquest llarg film anomenat **«Victòria»** del qual molta gent diu que és la continuació de **«La ciutat cremada»**. Antoni Ribas manifestà al respecte ***«puc afirmar que no ho és»***, indicant que l'acció transcorre en tres dies del juny de 1917.

En aquesta cinta hi treballen també com a personatges més coneguts l'actriu Norma Duval i Helmut Berger, i treballa com a ajudant de direcció, Jaume Santacana. Ara la fase de muntatge que s'està duent a terme, pel que segons el seu director suposa un total de 9 o 10 hores de projecció.

LA BATALLA D'EMPÚRIA-BRAVA

Les escenes que es roden aquests dies a Castelló d'Empúries, concretament a la platja d'Empúria-brava, *corresponen* a l'atac d'un avió biplà a un submarí alemany. El bombardeig es va rodar divendres al vespre amb grans dificultats, car els esportistes del windsurfing es posaven sempre davant del camp visual de la càmera, la qual cosa produïa greus interferències en el rodatge.

Ribes indicà que la cinta no és *per a T.V.E.*, ***«En tot cas***, — manifestà — **serà per alguna televisió estrangera»**. Es calcula que hi actualment 145.000 metres de cinta, i que el rodatge s'acabarà d'aquí pocs dies. La feina és especialment per al muntador de la moviola que està enterrat sota els metres i metres de pel·lícula filmada.



biografia

XABIER GONZÁLEZ ELORRIAGA

Maracaibo (Veneçuela), 1 d'abril de 1944
actor, director de cinema i guionista

Fill d'exiliats bascos de la Guerra Civil espanyola, passa la seva infantesa i adolescència a Xile. A mitjan de la dècada de 1960, trasllada la seva residència a Bilbao, on estudia Dret a la Universitat de Deusto, estudis que continua a Barcelona. Allà obté el títol de Periodisme, professió que exerceix com a corresponsal al mateix temps que imparteix classes de periodisme i televisió a la Facultat de Ciències de la Informació de la Universitat Autònoma de Barcelona, feina que desenvolupa durant més d'una dècada.

A Bilbao, entra en contacte amb el teatre a través del grup Kriselu, en el qual porta a terme tasques d'ajudant de direcció. Poc després, a començament dels anys 70, s'inicia en el cinema protagonitzant *La ciutat cremada*, (1976), paper pel qual aconsegueix un gran reconeixement de crítica i públic i el Premi del Cercle d'Escriptors Cinematogràfics.

Després de l'èxit de *La ciutat cremada*, protagonitza al costat d'Héctor Alterio, *A un dios desconocido* (Jaime Chávarri, 1977), paper pel qual torna a ser distingit pel Cercle d'Escriptors Cinematogràfics. En els anys següents enllaça un títol amb un altre: *Perros callejeros* (José Antonio de la Loma), *Los ojos vendados* (Carlos Saura), *Ensalada Baudelaire* (Leopold Pomés), *Companys procés a Catalunya* (Josep Maria Forn) i *El hombre de moda* (Fernando Méndez Leite).

En la dècada de 1980, és un dels exponents del que es va anomenar *el nou cinema basc* i col·laborà en títols com *La fuga de Segovia* i *La muerte de Mikel*, ambdues d'Imanol Uribe, o *La conquista de Albania*, d'Alfonso Ungría. Durant aquests anys treballa a *Reborn*, de Bigas Luna, en la trilogia *Victòria*, d'Antoni Ribas, sent nominat als Fotogrames de Plata com a millor actor (1984), en *El jardín secreto*, de Carlos Suárez, *Tata mía*, de José Luis Borau i *A los cuatro vientos*, de José A. Zorrilla, del qual també és l'autor del guió.

En els anys 90, va participar en la pel·lícula *Tesis*, debut del director Alejandro Amenábar i *Las bellas durmientes* d'Eloy Lozano.

El 2002 treballa en la comèdia del tàndem Inés París i Daniela Fejerman, *A mi madre le gustan las mujeres* i en *The Dancer Upstairs* (*Passos de dansa*), el debut en la direcció del també actor nord-americà John Malkovich, juntament a Javier Bardem, Juan Diego Botto i Elvira Mínguez.

Entre les seves obres de cinema més recents hi trobem: *El coronel Macià* (Josep Maria Forn), *Cosmos* (Diego Fandos), *La conjura de El Escorial* (Antonio del Real), *Dos billetes* (Javier Serrano), *Zigortzailea* (Alfonso Arandia i Arantza Ibarra) i *Rabia* (Sebastián Cordero), coproducció en la qual participa Guillermo del Toro.

La seva col·laboració en telesèries ha estat constant i variada. A TVE va ser un dels protagonistes de la popular sèrie dels anys 80 *Anillos de oro*, juntament amb Ana Diosdado i Imanol Arias. A Telecinco, va ser un dels actors del repartiment inicial d'*Hospital Central*, sèrie a la qual va tornar algunes temporades posteriors i va col·laborar en cinc capítols del *Comisario*. A més, ha col·laborat en telefilms de TV3 com *Valèria* (Silvia Quer, 2001) i *Rapados* (Román Parrado, 2004). Actualment grava per a TVE la sèrie *Aguila roja*, en la qual interpreta el rei de les Espanyes.

Filmografia

1976 **La ciutat cremada** d'Antoni Ribas
1977 **Marián** de Luis Martínez Cortés
1977 **A un dios desconocido** de Jaime Chávarri
1977 **La oscura historia de la prima Montse** de Jordi Cadena
1977 **Perros callejeros** de José Antonio de la Loma
1978 **Los ojos vendados** de Carlos Saura
1978 **Ensalada Baudelaire** de Leopoldo Pomés
1979 **Companys, procés a Catalunya** de Josep Maria Forn
1980 **El hombre de moda** de Fernando Méndez-Leite
1981 **Renacer** de Bigas Luna
1981 **La fuga de Segovia** de Imanol Uribe
1983 **Victòria! la gran aventura d'un poble** d'Antoni Ribas
1983 **Victòria! 2: la disbauxa del 17** d'Antoni Ribas
1984 **La conquista de Albania** d'Alfonso Ungría
1984 **Victòria! 3: el seny i la rauxa** d'Antoni Ribas
1984 **La muerte de Mikel** d'Imanol Uribe
1984 **El jardín secreto** de Carlos Suárez
1986 **Tata mía** de José Luis Borau
1987 **A los cuatro vientos** de José A. Zorrilla
1990 **Días de humo** d'Antonio Eceiza
1992 **Havanera 1820** d'Antoni Verdaguer
1995 **Felicidades Tovarich** d'Antonio Eceiza
1996 **Lejos de Africa** de Cecilia Bartolomé
1996 **Tesis** d'Alejandro Amenábar
1996 **Hola, desconocido!** de Javier Rebollo
2002 **A mi madre le gustan las mujeres** de Daniela Féjerman; Inés París
2002 **Pasos de baile** de John Malkovich
2002 **Demasiado amor** d'Ernesto Rimoch
2002 **Alas rotas** de Carlos Gil
2002 **Bellas durmientes** d'Eloy Lozano
2006 **El coronel** ***Macià*** de Josep Maria Forn
2007 **Cosmos** de Diego Fandos
2008 **La conjura de El Escorial** d'Antonio del Real
2009 **Rabia** de Sebastián Cordero
2010 **Los castigadores** d'Alfonso Arandia; Arantza Ibarra
2011 **Aguila Roja, la película** de José Ramón Ayerra



1976


1977



1977



1979



1980



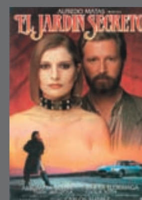
1981



1981



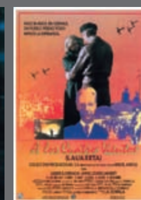
1984



1984



1984


1987



1992



1996



2002



2006



2011

Plafó 9

L'actor convidat



biografia

TONI SOLER i GUASCH

Figueres, 4 de juny de 1965
historiador, escriptor, guionista i presentador ràdio i TV

Nascut el 1965 a Figueres, va créixer a Badalona. Es va licenciar en Història Contemporània a la UB.

Ja de ben jove va començar a col·laborar en els mitjans de comunicació locals. Després va ser redactor de política catalana als diaris *Avui* i *El Observador*.

Després de fer de periodista i guionista ocasional en diversos mitjans, l'any 1995 es va incorporar a l'equip del programa *El Terrat* de Ràdio Barcelona com a guionista. La seva col·laboració amb Andreu Buenafuente va continuar a TV3 en els programes "Sense Títol" i "Bonic Vespre" també com a guionista.

De l'any 1997 a l'any 2000 dirigeix el programa "Malalts de Tele" a TV3. Un espai de paròdia i actualitat televisiva, que li va valer el Premi Ondas 98 al programa més innovador.

Entre 2000 i 2009 va dirigir el programa "Minoria Absoluta" a Rac1n que ha obtingut, entre d'altres, el Premi Ciutat de Barcelona, el Premi Ondas al millor programa de ràdio i el Premi Nacional de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Alguns dels projectes televisius dirigits per Toni Soler, tots ells de to humorístic han estat: "Set de Notícies" i "Set de Nit" a TV3, i el setmanal "Mire Usté", a Antena 3.

El 2006 Toni Soler dirigeix el programa de sàtira política "Polònia" a TV3. Aquest programa ha estat guardonat amb el premi Ondas 2007. El 2009 va tenir una exitosa versió esportiva, "Crackòvia".

Des de 2009 Soler és president de Minoria Absoluta SL, l'empresa que produeix, entre d'altres, els seus programes.

Ha esctit el guió de la tvmovie "14 d'abril, Macià contra Companys" que ha estat guardonada amb el premi Gaudí a la millor pel·lícula per televisió.

Soler col·labora regularment en premsa escrita. Ha estat columnista a *La Vanguardia* i actualment escriu al diari ARA. És autor de diferents llibres: "14 d'abril. Macià contra Companys", "Pretèrit Imperfecte", "L'última carta de Companys", "Els mals moments", "Diccionari poc útil", "Història de Catalunya (modèstia a part)", "Vota'm inútil", "Amb llengua o sense".

Filmografia

Director:

2006-2012 *Polònia* (235 episodis)
2008-2012 *Crackòvia* (38 episodis)
2010 *La escobilla nacional* (12 episodis)
2005 *Mire usté* (8 episodis)
2004 *Minoria absoluta* (21 episodis)
2003 *Amb llengua o sense*
2001-2002 *Set de nit* (19 episodis)
2001 *7 de notícies* (1 episodi)
1998-2000 *Malalts de tele* (15 episodis)
1999 *L'entrevista del mil·leni*

Guionista:

2011 *14 d'abril. Macià contra Companys*
2006-2011 *Polònia*
2005 *Mire usté*
2004-2005 *Las cerezas*
2004 *Minoria absoluta*
2003 *Amb llengua o sense*
2001 *Set de nit*
2001 *7 de notícies*
2000 *Catalans a la romana*
1999 *L'entrevista del mil·leni*

Productor:

2008-2009 *Crackòvia* (35 episodis)
2008 *Vinagre* (14 episodis)
2007 *Envasat al 8* (8 episodis)



2006-2012



2008-2012



2000-2009



2010

Plafó 10

Toni Soler



14 d'abril

Macià contra Companys

Els tres dies en què Catalunya va ser una república sobirana

"14 d'abril. Macià contra Companys" és una ficció televisiva, camuflada sota l'aparença d'un documental, presumptament enregistrat el 1932, però amb els mètodes, l'estil i els mitjans propis del 2010. Gràcies a aquesta llicència temporal, els protagonistes d'un dels episodis cabdals de la Catalunya del segle XX comenten els fets en primera persona, mentre una càmera tafanera ens ajuda a reviure el què va passar a Barcelona entre el 14 i el 17 d'abril de 1931, els tres dies de vigència de la República Catalana.

Context històric

El 12 d'abril se celebren eleccions municipals. Fa poc més d'un any que el govern de Berenguer ha posat fi a la dictadura de Primo de Rivera. Els nous aires més democràtics han permès que Francesc Macià torni de l'exili i, en un temps record, ha pogut organitzar un nou partit, ERC, que uneix republicans de totes les tendències per presentar-se a les eleccions. Al costat de Macià en aquesta aventura hi ha una figura controvertida, Lluís Companys. Un advocat i polític amb fortes connexions amb sectors obreristes i amb determinats nuclis i personalitats del republicanisme espanyol. A pesar de la popularitat de Macià, ningú li atorga moltes probabilitats d'èxit. El nou partit sorprèn tothom amb una victòria aclaparadora.

La victòria agafa els líders del nou partit tant desprevinguts com desproveïts de qualsevol estratègia o pla d'actuació. I cal recordar que sota les sigles ERC hi ha independentistes, federals, republicans moderats, socialistes... Alguns volen la república, d'altres la independència, d'altres proposen anar a Madrid a consultar. Macià convoca tothom l'endemà al migdia per prendre una decisió després de testar l'estat d'ànim a les casernes i a Madrid. Però, empès per l'efervescència al carrer, Lluís Companys va decidir que no calia fer cap reunió. A quarts de dues del migdia, sense comunicar-ho prèviament a ningú –ni tan sols a Francesc Macià– Companys va proclamar la república a l'ajuntament de Barcelona. La notícia va córrer com la pólvora i va precipitar la caiguda de la monarquia a tot Espanya. Enlloc d'alegrar-se per la proclamació, Francesc Macià es va enfadar molt, en arribar a la plaça de Sant Jaume, dissimulant el seu enuig, l'*avi* va anar més enllà i va proclamar la República Catalana, un gest de sobirania que va ser rebut amb entusiasme i desconcert. Pocs minuts després, els dos grans líders de la triomfant esquerra catalanista s'encaraven a crits en una de les nobles sales de l'ajuntament barceloní. En el moment de l'èxit, ERC viu la seva primera crisi.

Durant tres dies, el nou règim va intentar consolidar-se enmig d'una lluita sorda entre les dues faccions d'ERC, els recels de l'exèrcit, la patronal i la CNT, i l'amenaça d'una intervenció des de Madrid. Mentre Companys es feia càrrec del govern civil, elements fidels a Macià es fan els amos de Correus, de la Universitat i d'altres entitats, és evident que no hi ha un pla coherent per assumir el poder per part de la nova república catalana. Tot i l'entusiasme dels seus companys d'Estat Català, que munten una guàrdia cívica al Palau de la Generalitat, Macià s'adona aviat que la seva posició és més precària del que preveia. Companys ho sap i li explica puntualment, per telèfon, al ministre Maura.

El dia 17, finalment, la visita a Barcelona de tres ministres de la nova república espanyola, va forçar un acord que va enterrar la República Catalana i, a canvi, va desenterrar una denominació d'arrel medieval: La Generalitat. Va ser una solució de compromís per tal que Macià pogués mantenir el càrrec tot i no tenir un Estatut d'Autonomia al darrera. En acabar la trobada Macià va dir que feia el sacrifici més gran de la seva vida.

El 14 d'abril, una de les grans dates de la nostra història contemporània, va ser fruit de la improvisació. Companys va actuar per lliure, i Macià el va haver de matisar en una segona proclamació que va fer que Francesc Pujols afirmés: "Aquesta gent, de tant de sortir al balcó, es constiparan". Les vacil.lacions dels dies següents demostren que els dirigents d'ERC no havien previst res. Va ser un nyap, una temeritat amb moments gairebé hilarants... però també va ser una proesa, perquè els protagonistes s'hi jugaven la pell, perquè van fer caure la monarquia a tot Espanya, i a més van fer possible el restabliment de l'autogovern català, per primer cop des de 1714.

Director:
Manuel Huerga

Actors:
Pere Ponce
Fermí Reixach
Aleix Albareda
Joan Massotkleiner
Montserrat Carulla

Guió:
Toni Soler

Fotografia:
Mario Montero

Música:
Xavier Capellas

Muntatge:
Pablo Montes

Documentalista:
Marta Torras

Productora:
Minoria Absoluta











Imatges cedides per la productora

La crisi del 1917 a la comarca

A Figueres, el procés que tingué lloc a Barcelona i la resta d'Espanya durant l'estiu de 1917 es visqué de lluny. En la vida pública d'aquells mesos, es treballava en diversos projectes com la reforma de la Rambla, el monument a Monturiol, la creació de la Plaça de la Palmera, el clavegueram o l'ampliació del carrer Sant Pau, entre d'altres. Tot i això, es visqueren les conseqüències d'aquella triple crisi en el marc de la política municipal.

Actes de l'Ajuntament de Figueres de 7 de desembre de 1917. AHMF.

Actes de l'Ajuntament de Figueres de 27 de juliol de 1917. AHMF

L'Ajuntament de Figueres, en sintonia amb les demandes de l'Assemblea de Parlamentaris, dóna recolzament a l'igual que altres ajuntaments, reclamant més autonomia per als territoris catalans i els municipis al Govern Central. En aquest sentit, en les actes de l'Ajuntament de data 27 de juliol de 1917, es posa en coneixement de la Corporació municipal que el Govern Espanyol en ús del poder que li donava l'article 49 de la Llei Municipal de 2 d'octubre de 1877, que el Rei nomenava Alcalde President a Joan Moragas i Simon, destituint així al que havia exercit el càrrec per designació popular, Marià Pujolà i Vidal.

Després d'aquesta comunicació, l'Alcalde President accidental d'aquella sessió, el Sr. José Pichot, dóna possessió del càrrec a Joan Moragas i cedeix l'espai de la presidència de l'alcaldia, juntament amb la vara i les insignies que l'acreditaven com a nou Alcalde de Reial Ordre, com s'anomenà tot el temps que exercí. En un breu discurs, Moragas, intenta posar de relleu que ell no volia el càrrec, va intentar declinar la designació però les ordres del govern eren *insistents*, la qual cosa volia dir *obligatòries*. Moragas afirmava, i ho fa al Ple Municipal, pertànyer a la minoria obrera representada, tot i ser oberta i reconegudament monàrquic; i aquesta designació creà gran tensió i malestar.




ALT EMPORDÀ
Periodic setmanal nacionalista
Redacció i Administració: Cervantes, 1, pral.-Telèfon n.º 337
FIGUERES
Política: Vida ciutadana.

L'ASSEMBLEA DELS PARLAMENTARIS

SOBIRANIA CONTRA DESPOTISME

Per l'Assemblea

En la sessió celebrada ahir a Girona per la Diputació Provincial hi fou presentada i aprovada per unanimitat la següent proposició:

Primer: Adherirse a les declaracions formulades i als acords presos per l' Assemblea de Senadors i Diputats celebrada ahir a Barcelona.

Segon: Formular la seva més enèrgica protesta per la violència exercida pel Govern contra l'Assemblea.

Tercer: Comunicar aquests acords a la Presidència de l'Assemblea.

i Quart: Designar a la Comissió de senyors Diputats nomenada en la darrera sessió, amb la comanda de trasmetre els esmentats acords.

Semblants acords han sigut presos per l'Ajuntament i Diputació de Barcelona, i també per l'Ajuntament de Figueres, tots per unanimitat.

Setmanari "Alt Empordà". Any 1, nº 23 de 21/07/1917, pàg 1 i 3.
Fons digitalitzat de la Biblioteca Fages de Climent de Figueres.

En aquest canvi, té lloc la mort del President Enric Prat de la Riba, de la que queda constància en les actes de l'Ajuntament de 2 d'agost de 1917 i a la que l'Ajuntament de Figueres envià al regidor Luís Jordà i Guanter en representació municipal a l'enterrament del President de la Mancomunitat.

El nomenament d'Alcaldes de Reial Ordre s'estendria en el temps fins al 29 de novembre de 1917 en què, per ordre d'una circular emesa pels Governs Civils de cada província, es declarava el cessament de tots els alcaldes nomenats el juliol de 1917, a excepció del de Madrid, així com aquells regidors que que van quedar suspesos d'exercici, els processats o els que directament se'ls anul·là l'elecció com a tals; en cap d'aquests supòsits es trobava cap regidor de Figueres. En sessió plenària de 7 de desembre de 1917 es posa en coneixement del consistori el cessament dels alcaldes de Reial Ordre, es suspèn la sessió i es procedeix a nomenar novament alcalde mitjançant el vot secret de tots els regidors, essent proclamant novament Marià Pujolà i Vidal per majoria absoluta com alcalde de Figueres.

Aquest succés, formava part d'un conjunt de mesures que el Govern del President Eduardo Dato, posà en marxa per aturar el que es preveia una autèntica revolta que hagués acabat amb el govern, la monarquia i probablement tot un sistema parlamentari espanyol, en un context internacional a més marcat per la Guerra Mundial (1914-1918), que portà a Espanya, i també de forma especial Catalunya, a una greu crisi econòmica en els dos anys finals de la guerra al entrar els Estats Units en el conflicte i desaparèixer el mercat bèl·lic que fins aleshores havia confiat en productes espanyols i catalans.

Plafó 12

Alfons Martínez Puig
HISTORIADOR



Figueres, plaça Ajuntament, principis segle XX.
Col·lecció particular josep Fajol



Projecte inicial del Monument a Monturiol (1915-1917).
Col·lecció particular Lluis Vega Vidal



Inauguració Monument a Monturiol 2 de maig del 1918.
Foto: Miquel Verdaguer. Col·lecció Particular de Josep Mª Bernils. Història Gràfica de Figueres 125 anys de ciutat. Editat per l'Ajuntament de Figueres.



Plaça de la Palmera (1918-1920), quan era Plaça Pi i Margall.
Foto: L. Roisin. Col·lecció Particular de Jose Mª Simon. Història Gràfica de Figueres 125 anys de ciutat. Editat per l'Ajuntament de Figueres.



Figueres. Cambra Agrària.
Foto: Autor Desconegut.. Col·lecció particular Lluís Vega Vidal. Història Gràfica de Figueres 125 anys de ciutat. Editat per l'Ajuntament de Figueres.



Teatre El Jardí acabat de construir (1916-1917).
Foto: Col·lecció particular Salvador Perxes. Història Gràfica de Figueres 125 anys de ciutat. Editat per l'Ajuntament de Figueres.



Plaça dels Homes Castelló d'Empúries a principis del XX.
Fons: Arxiu Municipal de Castelló d'Empúries. Àrea de Patrimoni Històric



Vista panoràmica Castelló d'Empúries, principis segle XX.
Col·lecció particular josep Fajol



Vista panoràmica de la ciutat de Figueres, principis segle XX. *(ACAE)*
Targeta postal editada per Àngel Toldrà Viazo (ATV).

Carretera que porta a la ciutat de Figueres des del castell de Sant Ferran *(ACAE)*



Castell de Sant Ferran, 1915-1920. Menjadors de Tropa, Entrada i Pati d'Armes.
Col·lecció particular josep Fajol





Plafó 13

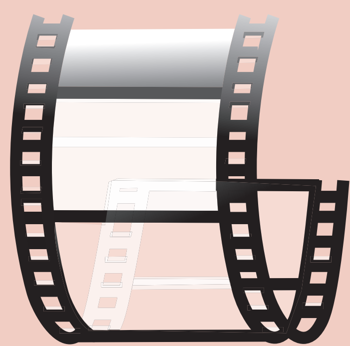
1917 a Figueres i Castelló

FIGUERES 1 JULIOL 2012

FIRA DE COL·LECCIONISME
dedicada al món del cinema

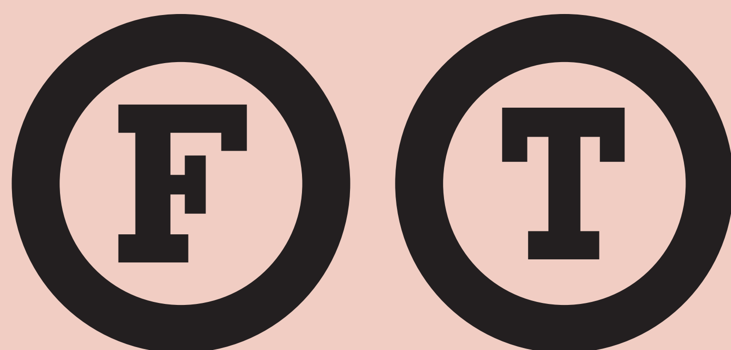
Relació dels cartells de cinema posats a la venda

cedits per



Arxiu–Col·lecció
Lluís Benejam
www.archivocine.com

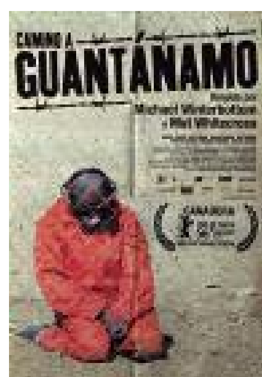
La recaptació que es farà amb la venda dels cartells de cinema, aniran destinats al grup de teatre

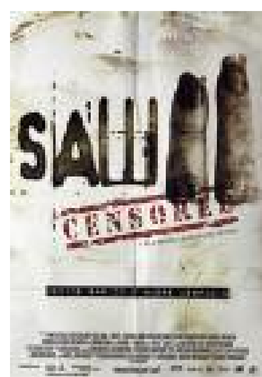


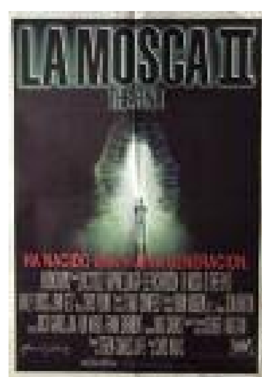
LA FUNCIONAL TEATRE

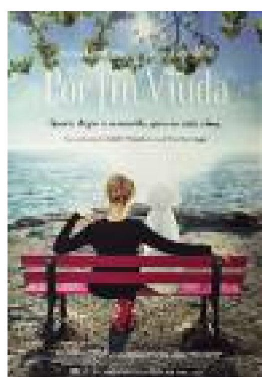
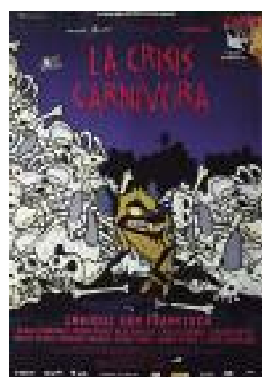
Casino Menestral Figuerenc


Taula 01

SE ACERCA EL MOMENTO
NARNIA

CAMINO A
GUANTÁNAMO

Los Simpson
LA PELÍCULA


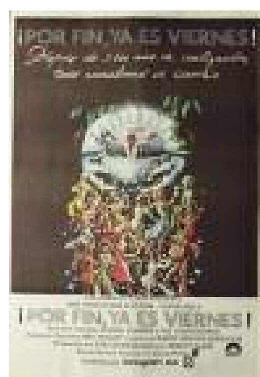
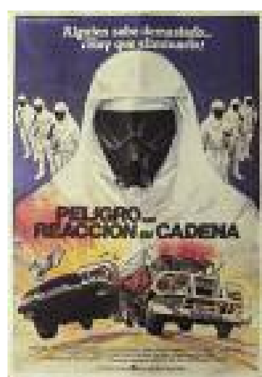
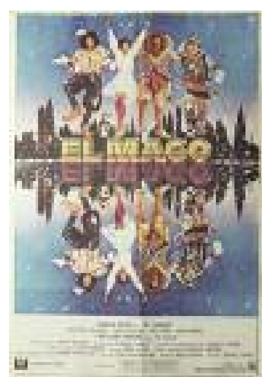
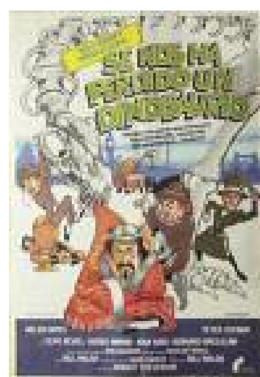
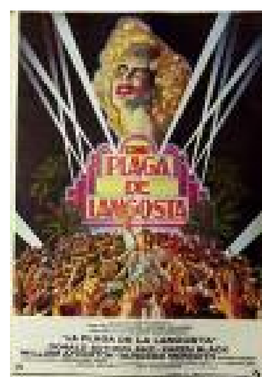
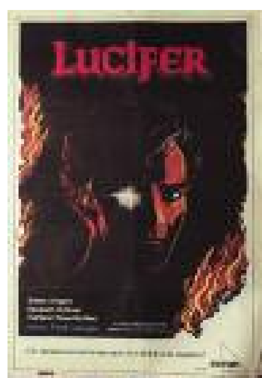
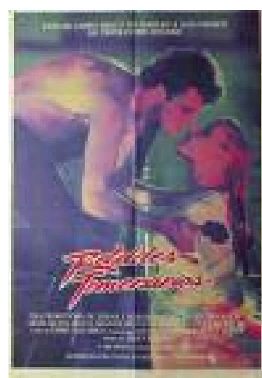
la virgen de la lujuria

LA MOSCA II


Por Fin Viuda

LA CRISIS CARNÍVORA

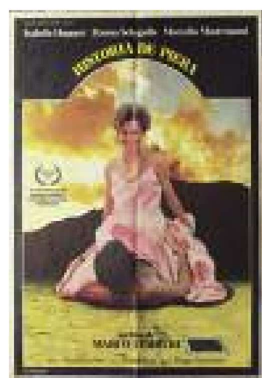
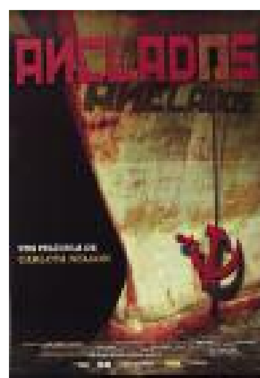
UN BUEN DÍA

EL MÉTODO

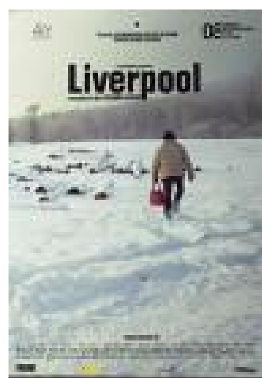
lola
la película


¡POR FIN, YA ES VIERNES!

PELIGRO... REACCIÓN EN CADENA




LUCIFER


JALEA REAL

LA ISLA DEL FIN DEL MUNDO


ANCLADOS

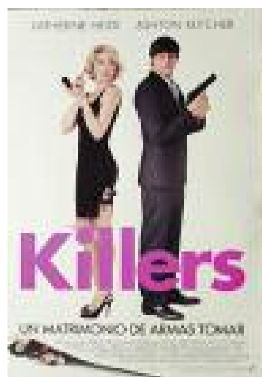
EL SILENCIO DE LORNA

LA TERRA HABITADA

Liverpool

la Ventana

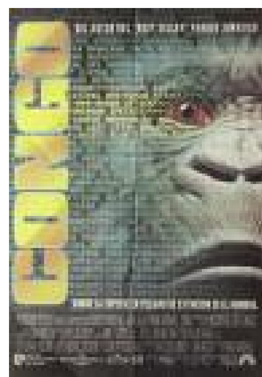
VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA


MONSTRUOS CONTRA ALIENÍGENAS

flor del desierto

Killers
UN MATRIMONIO DE ARMAS TOMAR

Killers

Killers

LEGIÓN

CONGO

Tiempos duros para Drácula

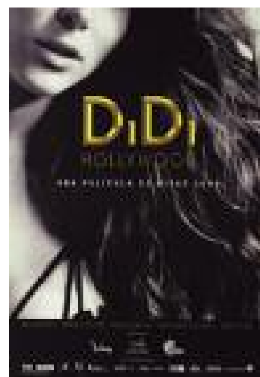
MUNDO FUTURO

Cartas a Julieta

BURIED

FLAMENCO FLAMENCO

jackass 3D

La Montaña Mágica

DiDi

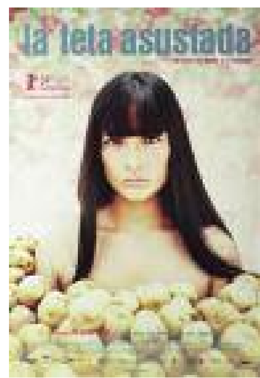
TAN REAL QUE PODRÁS TOCARLOS
TOY STORY
OOOH...3-D

PREDATORS

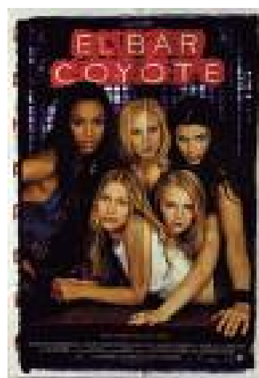
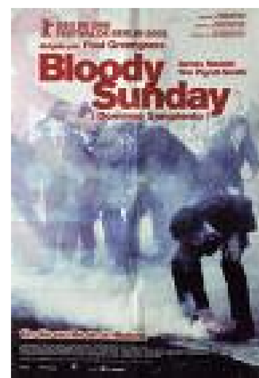
BOWLING FOR COLUMBINE · FAHRENHEIT 9/11
CAPITALISMO: UNA HISTORIA DE AMOR

EL MISTERIO DE LA MOMIA

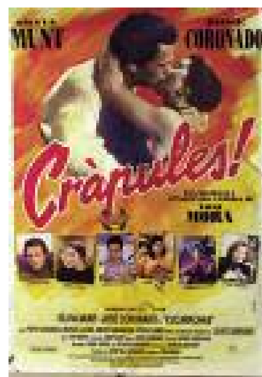
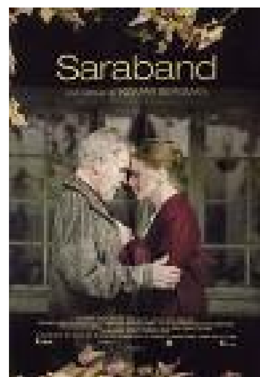
ASTRO BOY

CUATRO NACIONES, UN DESTINO
AIRBENDER

la teta asustada

Step Up 3

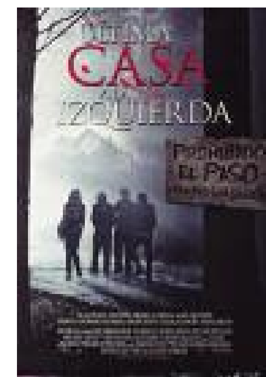

Taula 02

EL BAR COYOTE

Bloody Sunday


secretary

El viaje de Chihiro

Cràpules!

Saraband

LOS NOMBRES DE ALICIA

El Gran Vazquez

Mi Vida en Ruinas

CASA
IZQUIERDA
PROHIBIDO EL PASO

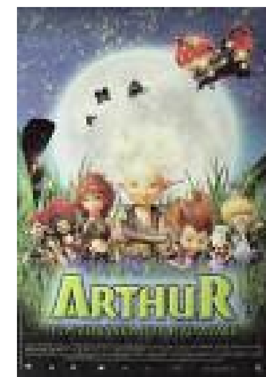
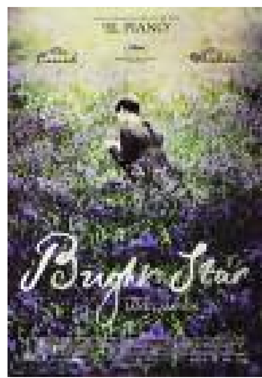
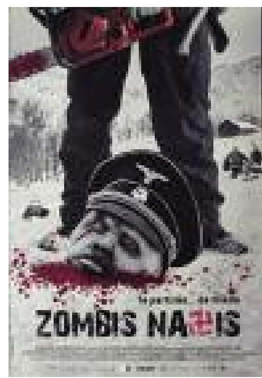
PERCY JACKSON Y EL LADRÓN DEL RAYO

AUTÉNTICOS ESPÍAS PELUDOS
COMO PERROS Y GATOS
LANZAMIENTO EN 3D

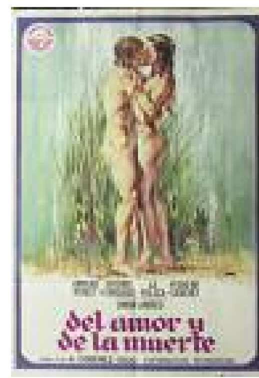
STALLONE STATHAM LI LUNDGREN COUTURE AUSTIN CREWS ROURKE WILLIS
LOS MERCENARIOS

Jugada Perfecta

ORIGEN

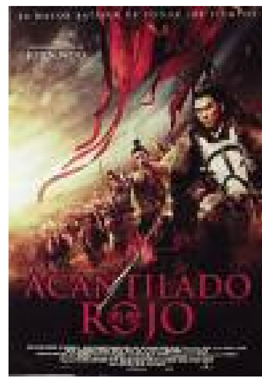
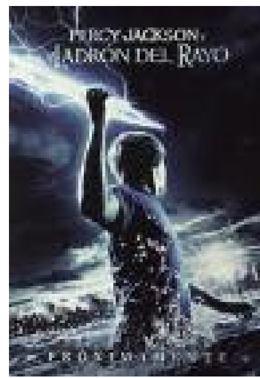
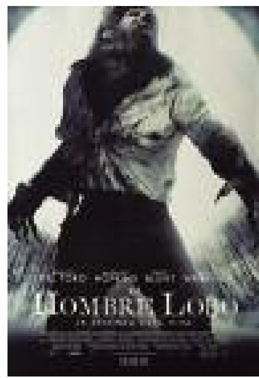
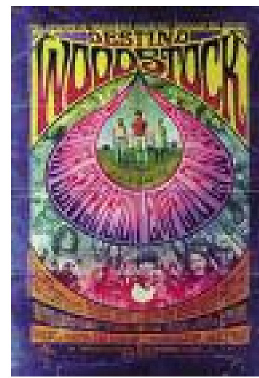
ANGELINA JOLIE
SALT

ARTHUR

Bright Star

ZOMBIS NAZIS

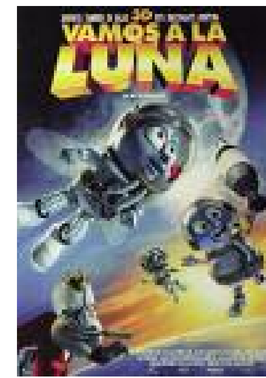
PESADILLA EN ELM STREET

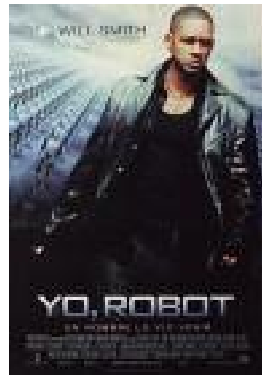
SPLICE

del amor y de la muerte

LUNA CALIENTE

Timpelbach

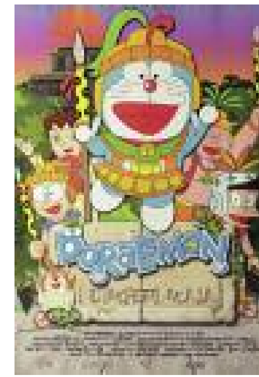
EL CONCIERTO

ACANTILADO ROJO

PERCY JACKSON Y EL LADRÓN DEL RAYO
PRÓXIMAMENTE

EL HOMBRE LOBO

DESTINO WOODSTOCK

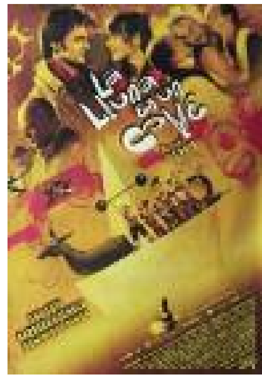
Océanos

VAMOS A LA LUNA

CRIATURA PERFECTA

WILL SMITH
YO, ROBOT

algunos dicen que está enfermo. otros lo dan por muerto... él está en Miami.
I LOVE MIAMI

DEL UNIVERSO DE JUMANJI
ZATHURA
UNA AVENTURA ESPACIAL

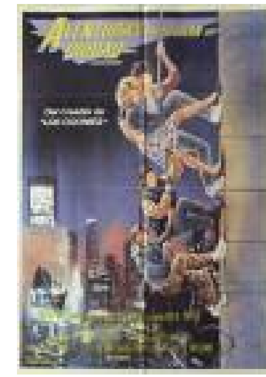
Érase una vez... un cuento al revés

Doraemon

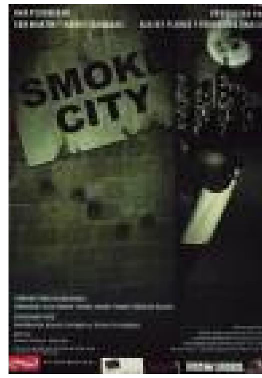
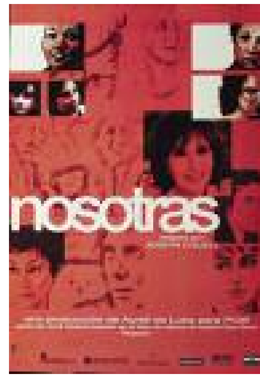
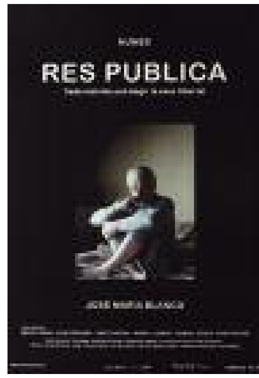
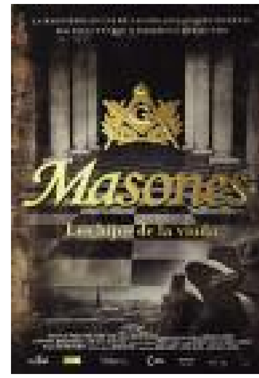
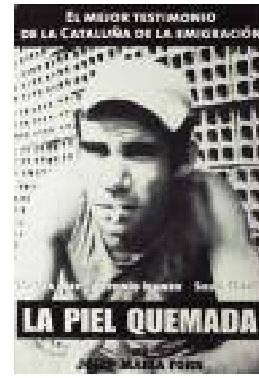


UN NEGRO
Saxo

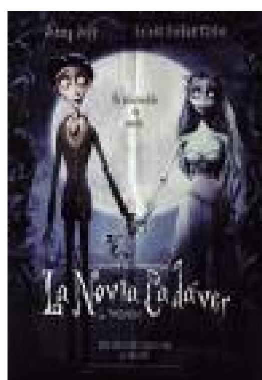

NINE

Lilly, la Princesa Hada

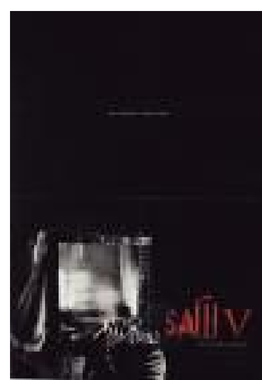
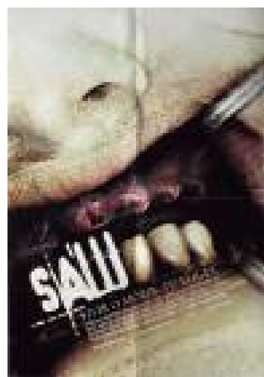
KRABAT
Y EL MOLINO DEL DIABLO


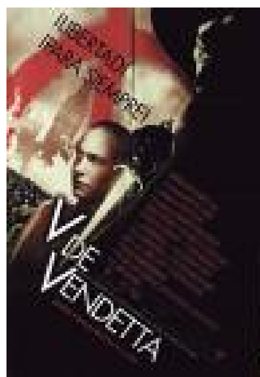
PÁJAROS de PAPEL


nosotras

RES PUBLICA

Masones

EL MEJOR TESTIMONIO DE LA CATALUÑA DE LA EMIGRACIÓN
LA PIEL QUEMADA

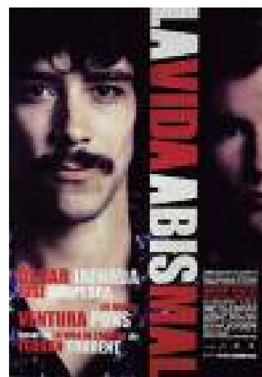
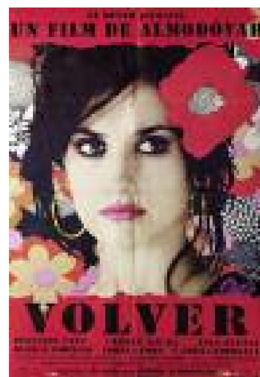
AZAÑA

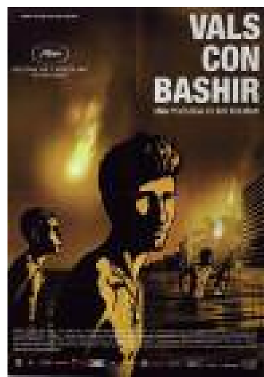

Taula 03

La Novia Cadáver

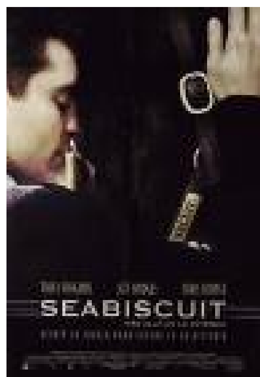
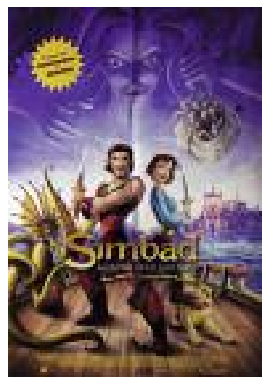
NOVIEMBRE

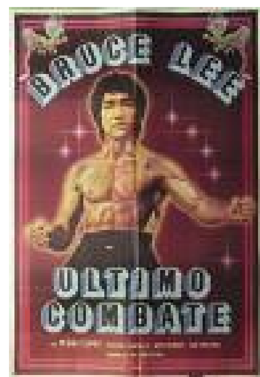
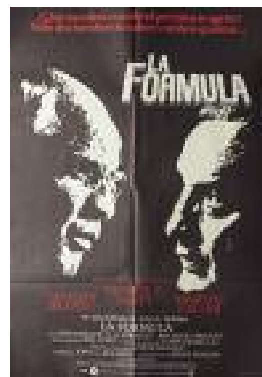
LOS CHICOS DEL CORO

SAW V

SAW

La Segona
PÀTRIA

¡LIBERTAD PARA SIEMPRE!
V DE VENDETTA

EL VIAJE DEL EMPERADOR

LA VIDA ABISMAL

UN FILM DE ALMODÓVAR
VOLVER

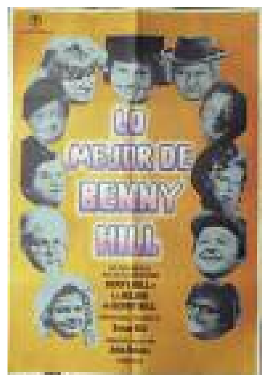
UNA INCREÍBLE AVENTURA
EL VIAJE DE LA TORTUGA

VALS
CON
BASHIR

SKY CAPTAIN

SEABISCUIT

Simbad

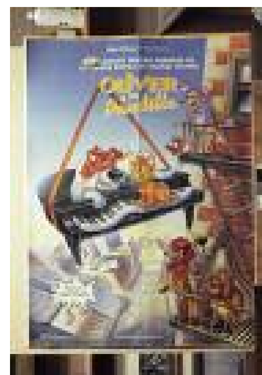
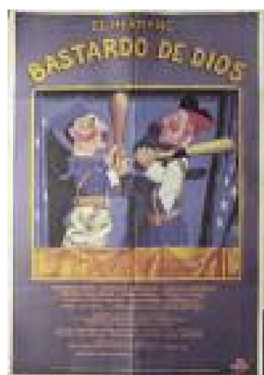
Ser y tener

BRUCE LEE
ULTIMO COMBATE

LA FÓRMULA

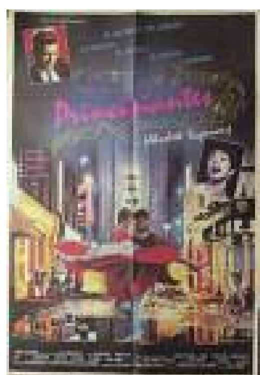
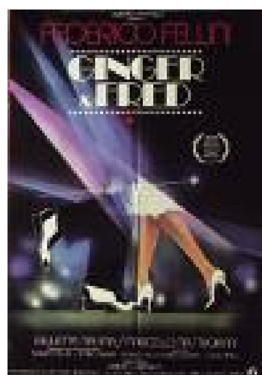
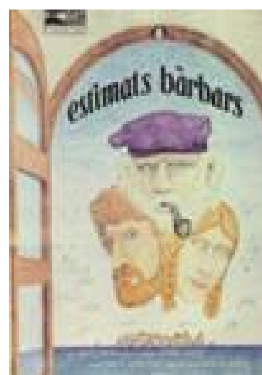
Walt Disney
101 DALMATAS

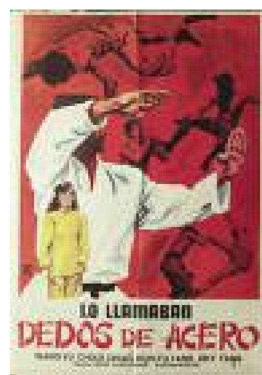
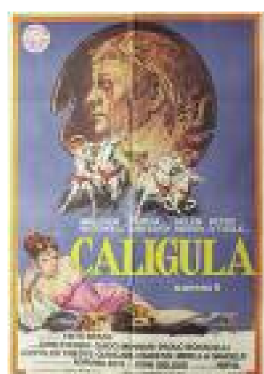
desaparecido

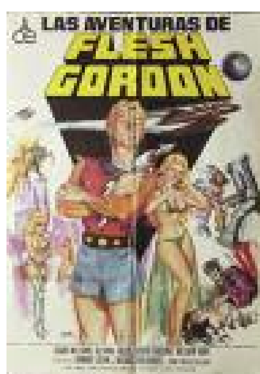
LA DANZA DEL VICIO
Y EL SEXO
people

LO MEJOR DE BENNY HILL

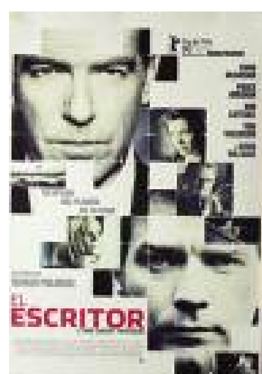
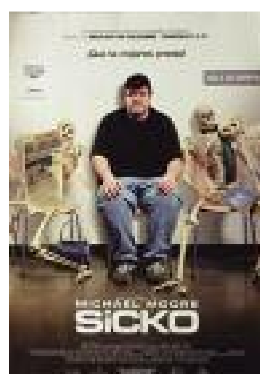
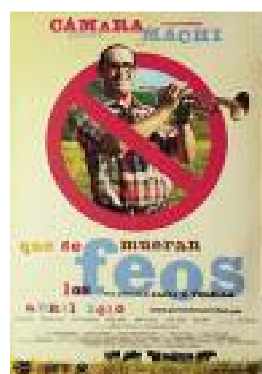
CANTINFLAS
SUBE Y BAJA

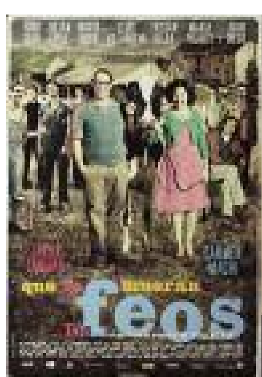


BASTARDO DE DIOS



FEDERICO FELLINI
GINGER
FRED

estimats bàrbars

consolar a la
viuda italiana

LO LLAMABAN
DEDOS DE ACERO

CALIGULA

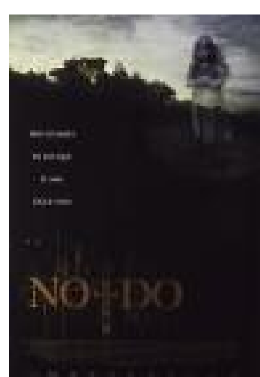
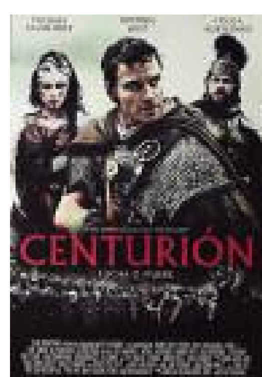
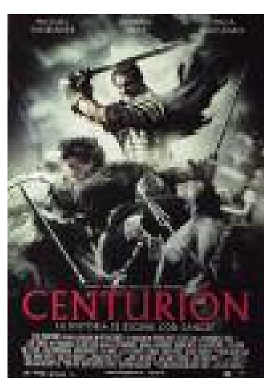
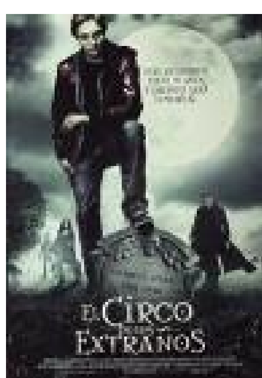
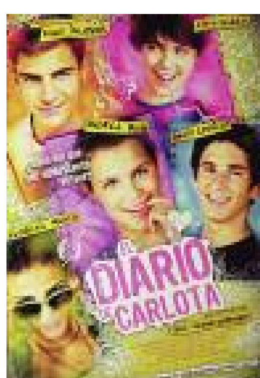
Sonrisa Amarga

LAS AVENTURAS DE
FLESH GORDON


EL ESCRITOR

MICHAEL MOORE
SICKO

CÁMARA MACHI
que se mueran los feos

CÁMARA MACHI
que se mueran los feos

que se mueran los feos

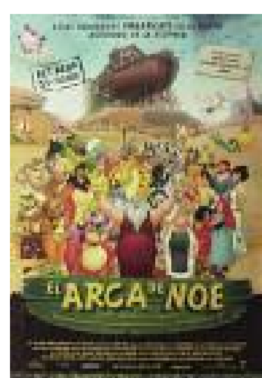
LA CAJA DE PANDORA

THE CHASERS

la vida privada de pippa lee

NO-DO

CENTURIÓN

CENTURIÓN

EL CIRCO DE LOS EXTRAÑOS

EL DIARIO DE CARLOTA

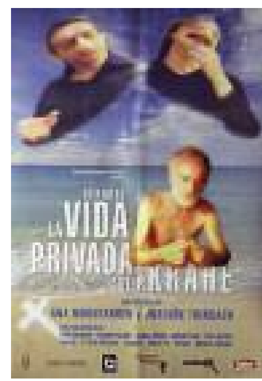
EL SECRETO DE LA ÚLTIMA LUNA

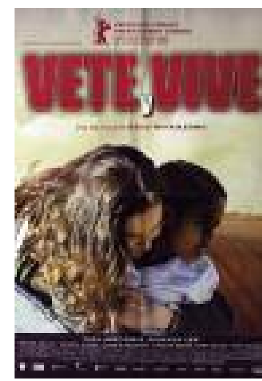
L'HOME DELS TEUS SOMNIS

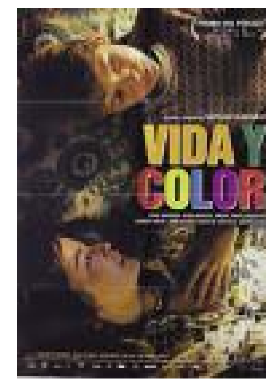
Franklin

EL ARCA DE NOÉ


Taula 04


VIAJE A DARJEELING

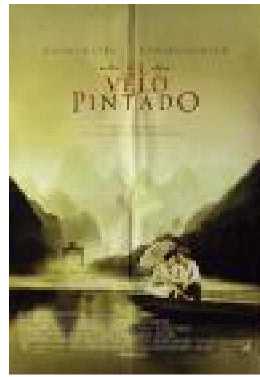


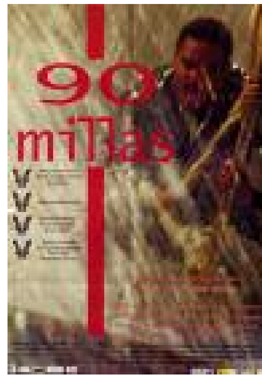

VETE Y VIVE


VIDA Y COLOR




EL VIENTO QUE AGITA LA CEBADA

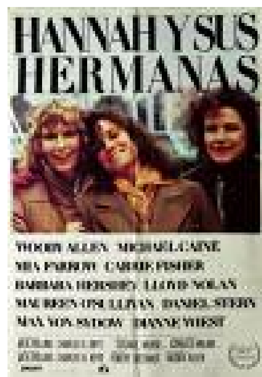

EL VELO PINTADO


90 millas


ÚLTIMO TREN A AUSCHWITZ


ELIZABETH
LA EDAD DE ORO

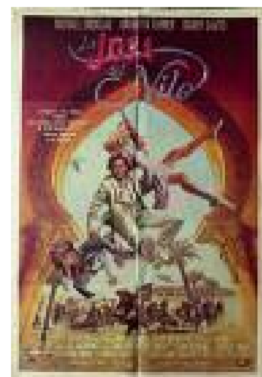

Romy Schneider Michel Piccoli
TESTIMONIO DE MUJER


HANNAH Y SUS HERMANAS
WOODY ALLEN MICHAEL CAINE
MIA FARROW CARRIE FISHER
BARBARA HERSHEY LLOYD NOLAN
MAUREEN O'SULLIVAN DANIEL STERN
MAX VON SYDOW DIANNE WIEST

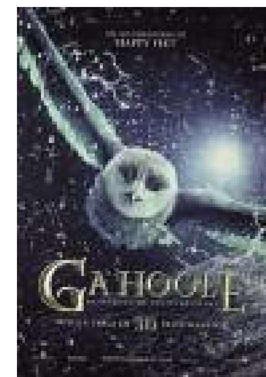



ASÍ EN EL CIELO COMO EN LA TIERRA

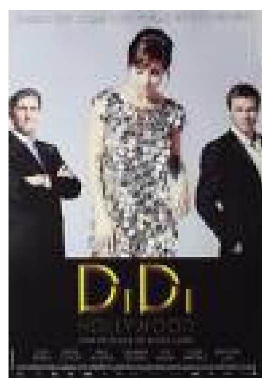

ELS AMOS DEL TEMPS

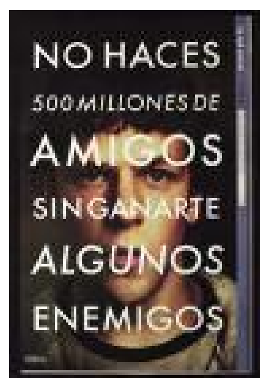





GA'HOOLE


DiDi
HOLLYWOOD


DiDi
HOLLYWOOD


NO HACES
500 MILLONES DE
AMIGOS
SIN GANARTE
ALGUNOS
ENEMIGOS


FESTIVAL ERÓTICO
de Nueva York


LES MILLORS INTENCIONS


TENSIÓN SEXUAL NO RESUELTA


LA LLEGENDA DE L'INNOMBRABLE


DON MENDO ROCK ¿LA VENGANZA?



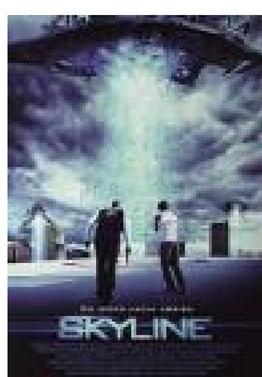



LA ROSSA DEL BAR

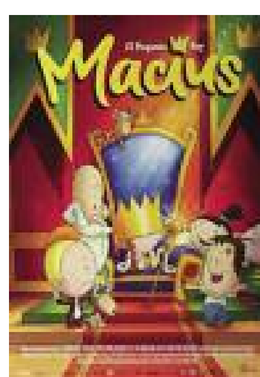

UN DÍA EN Nueva York

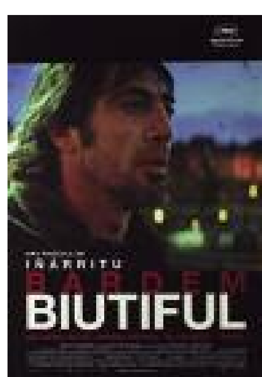

LA CARNAZA


GRU EL MEU DOLENT PREFERIT
AQUEST ESTIU ALS CINEMES


SKYLINE


SKYLINE


Macius


IÑÁRRITU
BARDEM
BIUTIFUL

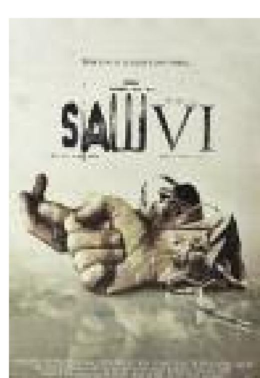


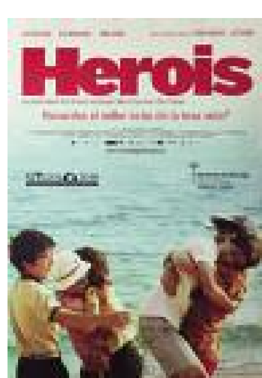

EL ÚLTIMO BAILARÍN DE MAO

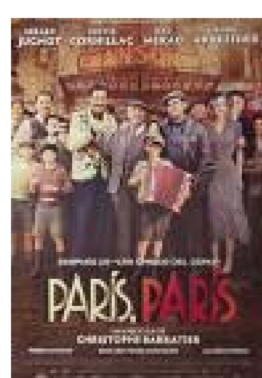

ENTRELOBOS


TENGO ALGO QUE DECIROS


KRISTIN SCOTT THOMAS
SARAH

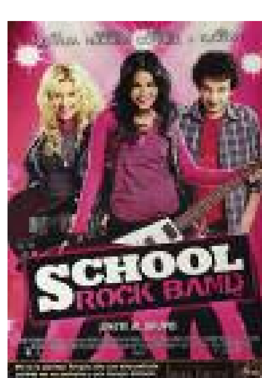

SAW VI


Herois

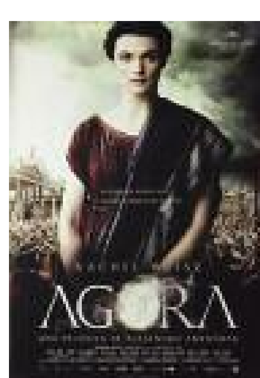

PARÍS, PARÍS

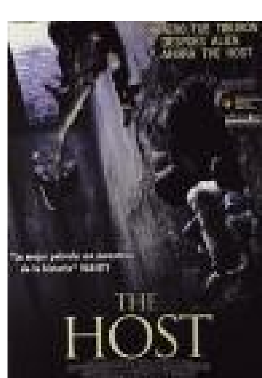

BURIED


Campanilla
Y EL GRAN RESCATE

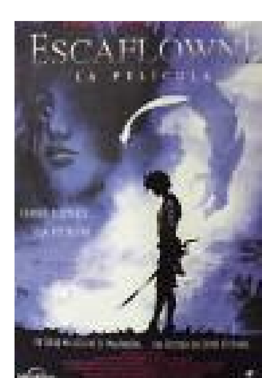

SCHOOL ROCK BAND




AGORA

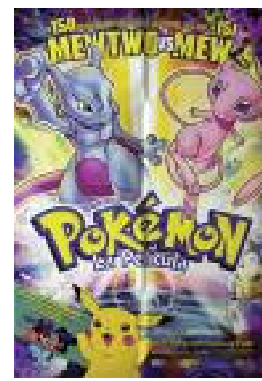

THE HOST



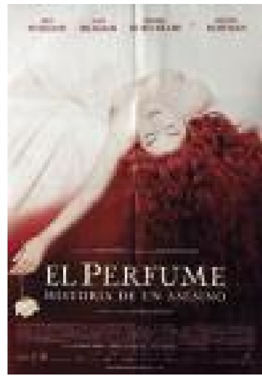

ESCAFLOWNE
LA PELÍCULA


GRACIAS POR LA PROPINA


Taula 05

Planta 4ª

Pokémon
La Película

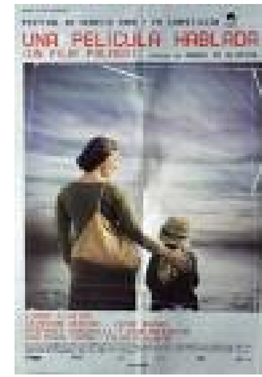
La Pianista

PARIS, JE T'AIME

EL PERFUME
HISTORIA DE UN ASESINO

FICCIÓ

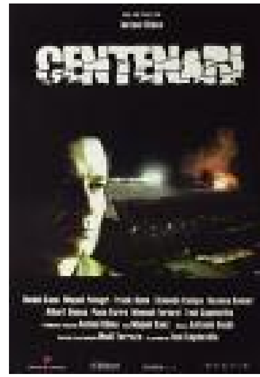
La Flor del Mal

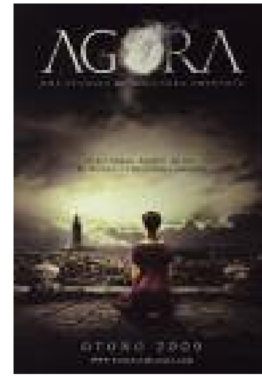
LA FLAQUEZA DEL BOLCHEVIQUE

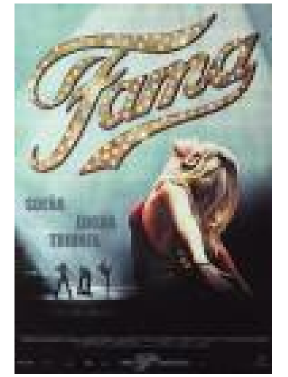
PEQUEÑA MISS SUNSHINE

UNA PELÍCULA HABLADA

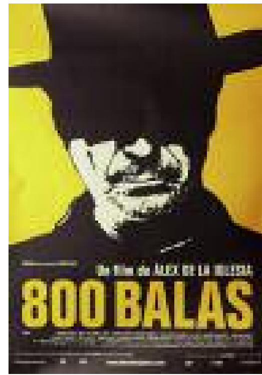
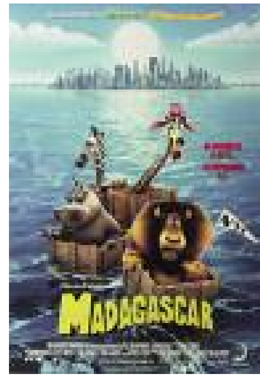
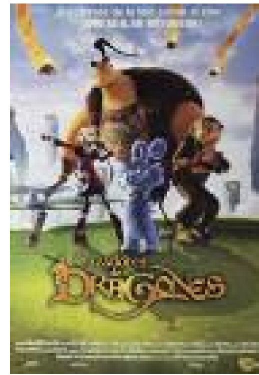
POLAR EXPRESS

SLITHER

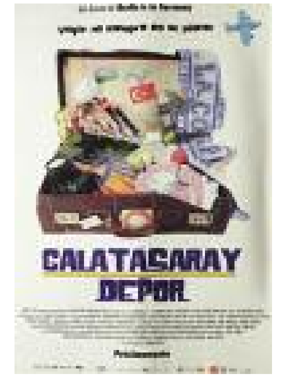
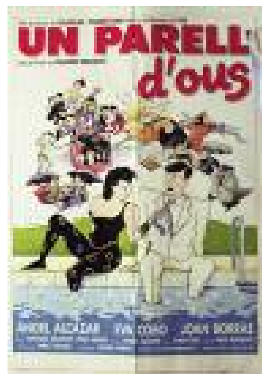
EL GAT SENSE POR

CENTENARI


AGORA
OTOÑO 2009

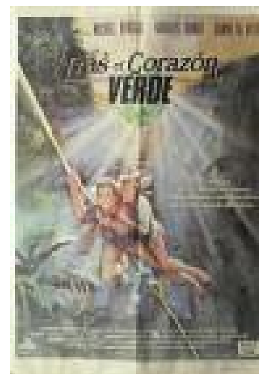
KING KONG

Fama

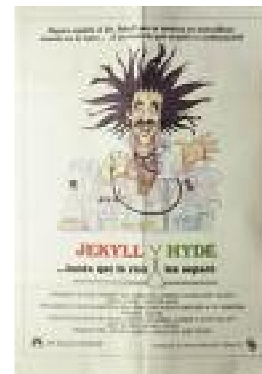
Real

Un film de ÁLEX DE LA IGLESIA
800 BALAS

MADAGASCAR

Dragones

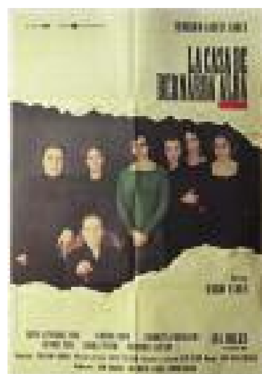
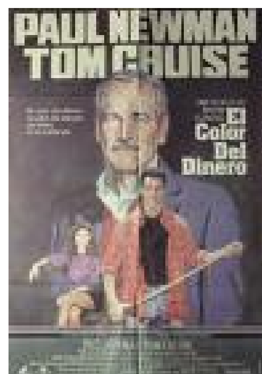
QUANTUM OF SOLACE

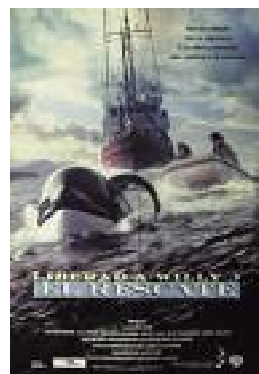
UN NEGRE

GALATASARAY
DEPOR

UN PARELL d'ous

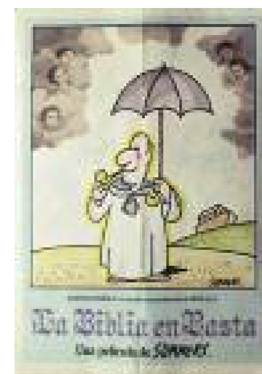
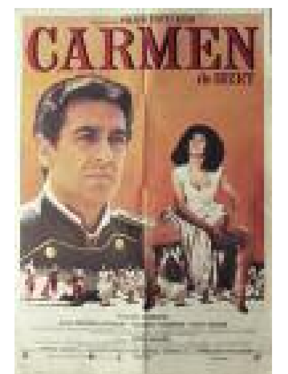
HORMIGAS


Tras el Corazón VERDE

ACADEMIA DE CONDUCTORES

JEKYLL Y HYDE


LA CASA DE BERNARDA ALBA

PAUL NEWMAN
TOM CRUISE
El Color Del Dinero

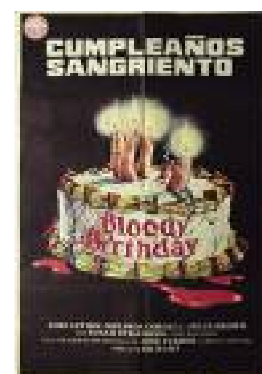
10


EL CRIMEN DE CUENCA

La Biblia en Pasta

CARMEN

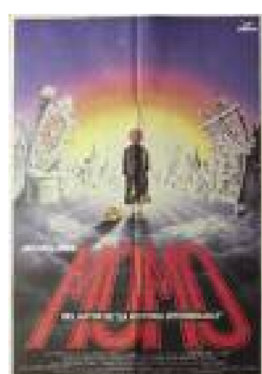
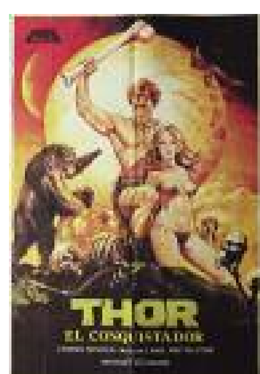
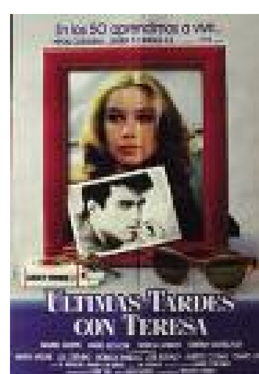
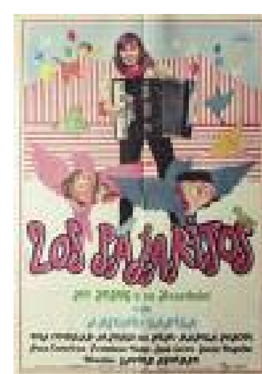
EL SENTIDO DE LA VIDA

BAILAR!




CUMPLEAÑOS SANGRIENTO
Bloody Birthday

BOOM BOOM

tic tac

MOMO

THOR
EL CONQUISTADOR

En los 50 aprendimos a vivir...
ÚLTIMAS TARDES CON TERESA


Nacional·III



Taula 06

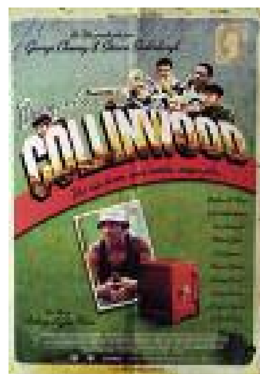

ENTRE COPAS


EN TIERRA DE HOMBRES


CHICAGO

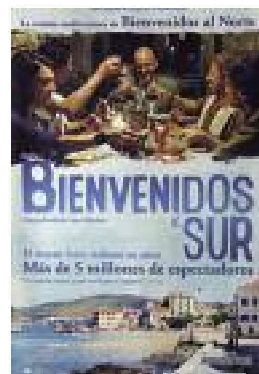

LA CASA DE LAS DAGAS VOLADORAS




COLLINWOOD


La Casita Blanca
La ciutat oculta


LA CAJA 507


BIENVENIDOS AL SUR
Más de 5 millones de espectadores

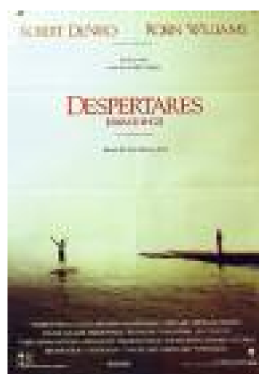

BRIDGES DAMON BROLIN
JOEL & ETHAN COEN
VALOR DE LEY

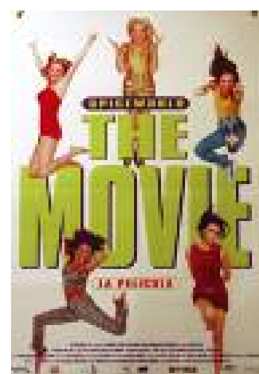

LA LEYENDA DEL PIRATA
BARBANEGRA

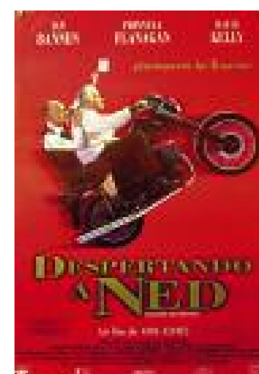

LOONEY TUNES


PÁNICO


FRONTERA
MALDITA


ROBERT DE NIRO ROBIN WILLIAMS
DESPERTARES

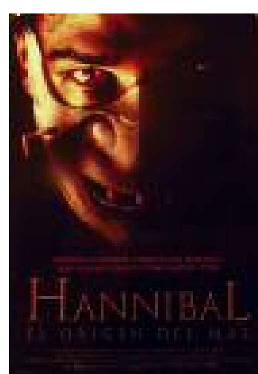

THE MOVIE


DESPERTANDO A NED


DiCAPRIO
DIARIO DE UN REBELDE


CÓDIGO DA VINCI


PERDIDOS EN EL ESPACIO


HANNIBAL
EL ORIGEN DEL MAL

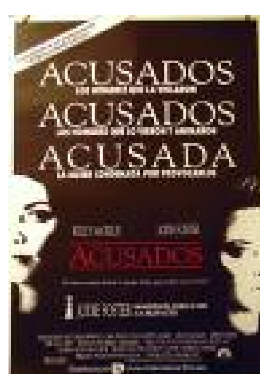

DIAMANTE DE SANGRE


HOSTEL

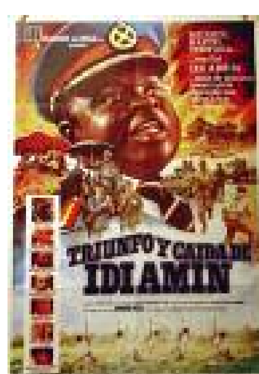

HOSTEL 2


SANGRE DE MAYO

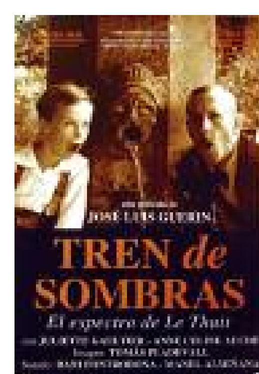

EL PATIO DE MI CÁRCEL

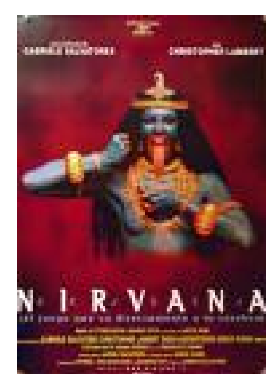

ACUSADOS
ACUSADOS
ACUSADA
ACUSADOS


EXTASIS


TRIUNFO Y CAIDA DE IDI AMIN

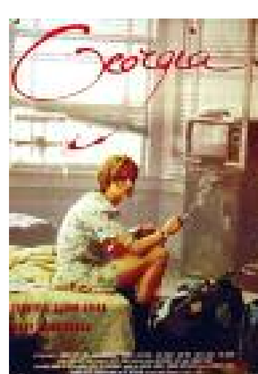

Vicky Cristina Barcelona

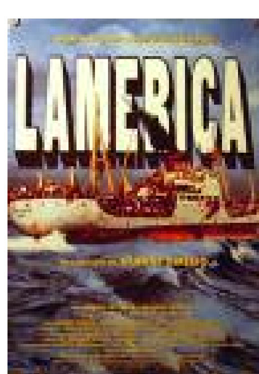

JOSÉ LUIS GUERÍN
TREN de SOMBRAS
El espectro de Le Thuit

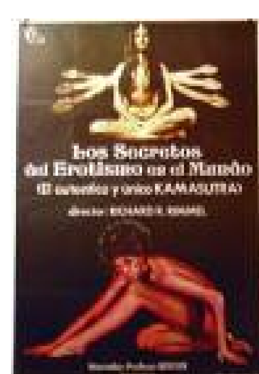

NIRVANA


las chicas del calendario


Emma


Georgia


LAMERICA


Los Secretos del Erotismo en el Mundo
(El auténtico y único KAMASUTRA)


oleada de placer


MANDINGA


JUSTINE de Sade

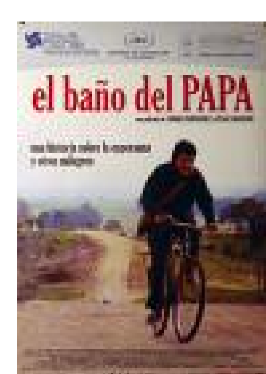

PECANDO EN FAMILIA


LAURA ANTONELLI
ME GUSTA MI CUÑADA


54


CHICA CORTADA EN DOS

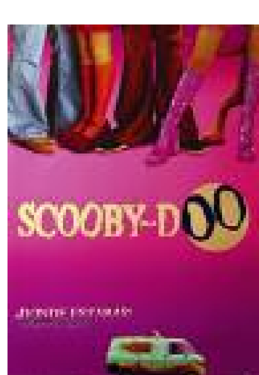

ULTRAVIOLETA


el baño del PAPA


TURISTAS


LA GRAN FINAL


SPACE COWBOYS

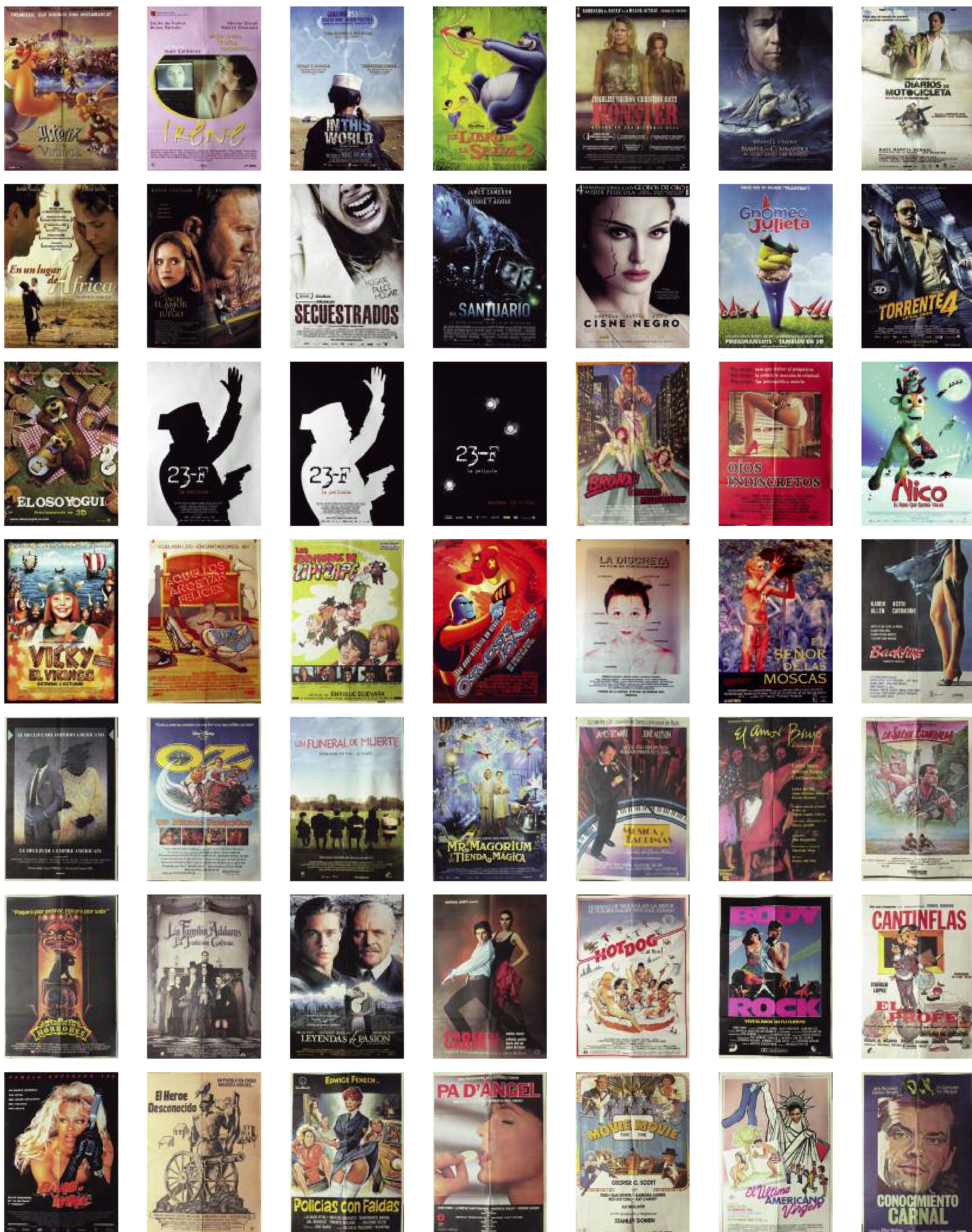

SCOOBY-DOO


SCOOBY-DOO


SCOOBY-DOO



Taula 07

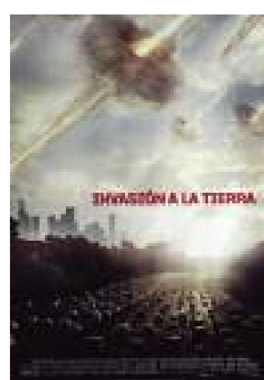


Irene
IN THIS WORLD
MONSTER
DIARIOS DE MOTOCICLETA
En un lugar de África
SECUESTRADOS
SANTUARIO
CISNE NEGRO
Gnomeo y Julieta
TORRENTE 4
EL OSO YOGUI
23-F
23-F
23-F
OJOS INDISCRETOS
Nico
VICKY EL VIKINGO
LA DISCRETA
EL SEÑOR DE LAS MOSCAS
Backfire
OZ
UN FUNERAL DE MUERTE
MR. MAGORIUM Y SU TIENDA MÁGICA
Música y Lágrimas
El Amor Brujo
BODY ROCK
CANTINFLAS
EL PROFE
LEYENDAS DE PASIÓN
CARMEN
HOT DOG
El Heroe Desconocido
Policías con Faldas
PA D'ÀNGEL
MOVIE MOVIE
El Último Americano Virgen
CONOCIMIENTO CARNAL

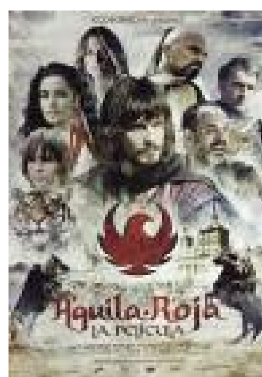
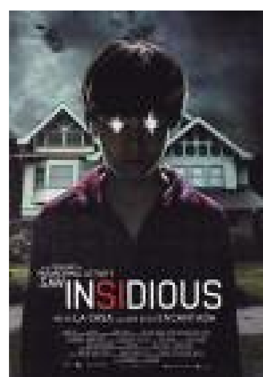
Taula 08

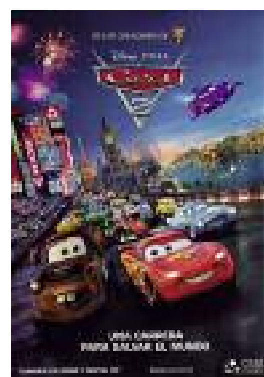
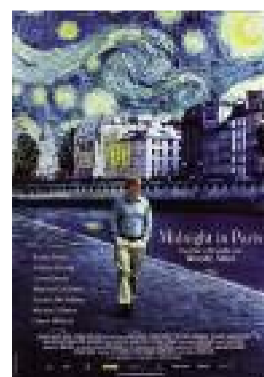

¡Nadie les toma el pelo!
Enredados

PIRATAS DEL CARIBE
RANGO

INVASIÓN A LA TIERRA

INVASIÓN A LA TIERRA


YENTL


CAPERUCITA ROJA

Águila Roja
LA PELÍCULA

INSIDIOUS

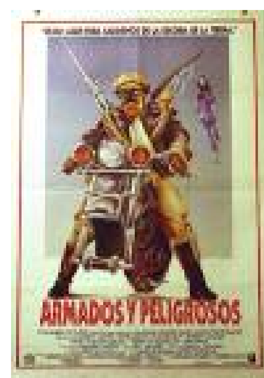
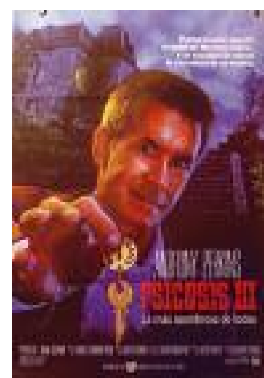
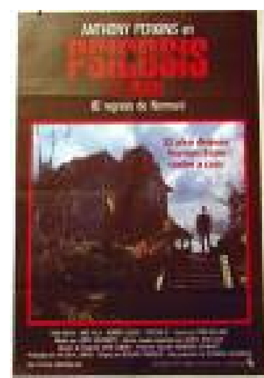
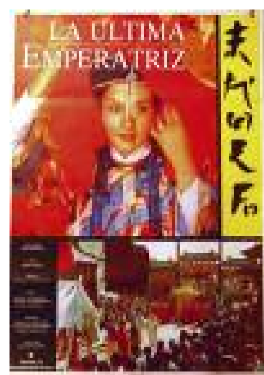
X-MEN

UNA CARRERA PARA SALVAR EL MUNDO

Midnight in Paris

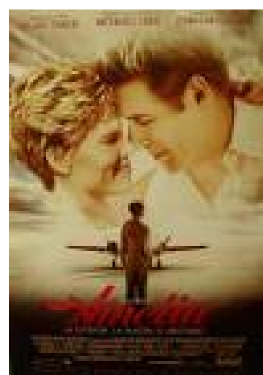
OPERACIÓN RESCATE

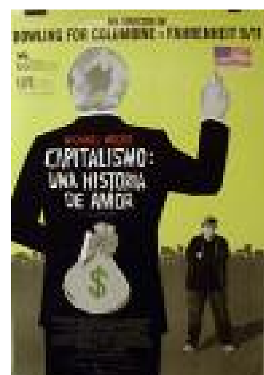
OT
la película

EL PICO

EL PICO 2

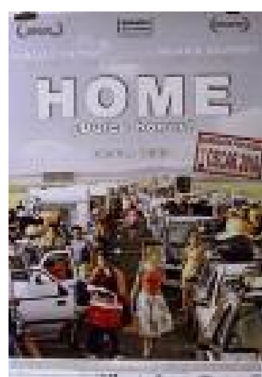

ARMADOS Y PELIGROSOS

PSICOSIS III

ANTHONY PERKINS en
PSICOSIS

LA ÚLTIMA EMPERATRIZ

A LA DERIVA


brüno

BOWLING FOR COLUMBINE • FAHRENHEIT 9/11
CAPITALISMO: UNA HISTORIA DE AMOR

COCO
CHANEL

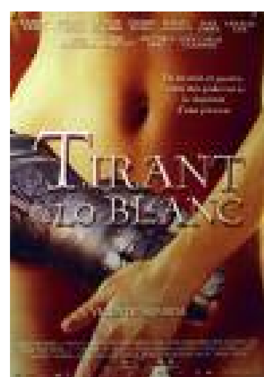
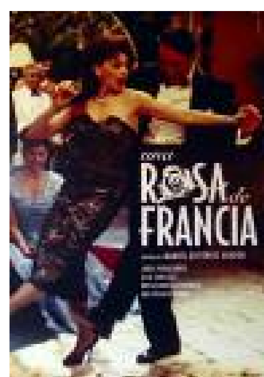
EL CÓNSUL de sodoma

DESPEDIDAS

HOME

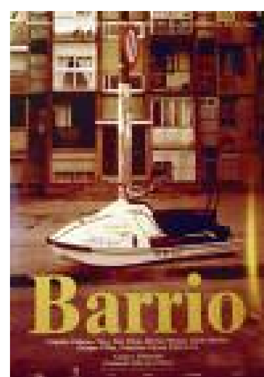
A ESTHER LE PASA ALGO
LA HUÉRFANA

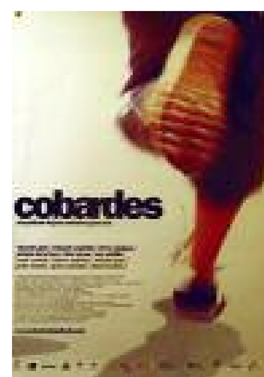
LLUVIA DE ALBÓNDIGAS

LLUVIA DE ALBÓNDIGAS

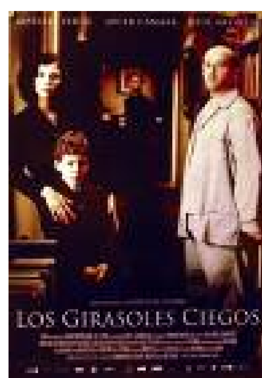
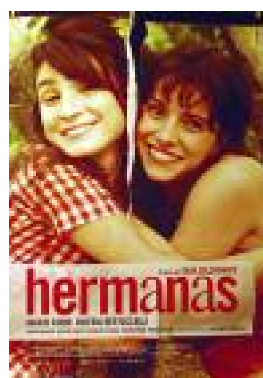
PLUJA DE MANDONGUILLES

TIRANT LO BLANC

ROSA DE FRANCIA

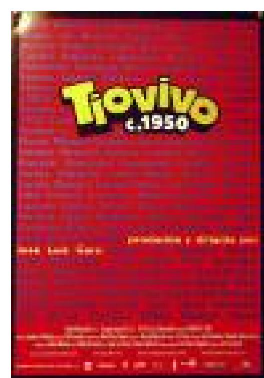
LAS 13 ROSAS

¿Y tú quién eres?

Barrio

MAR ADENTRO

cobardes

los lunes al sol

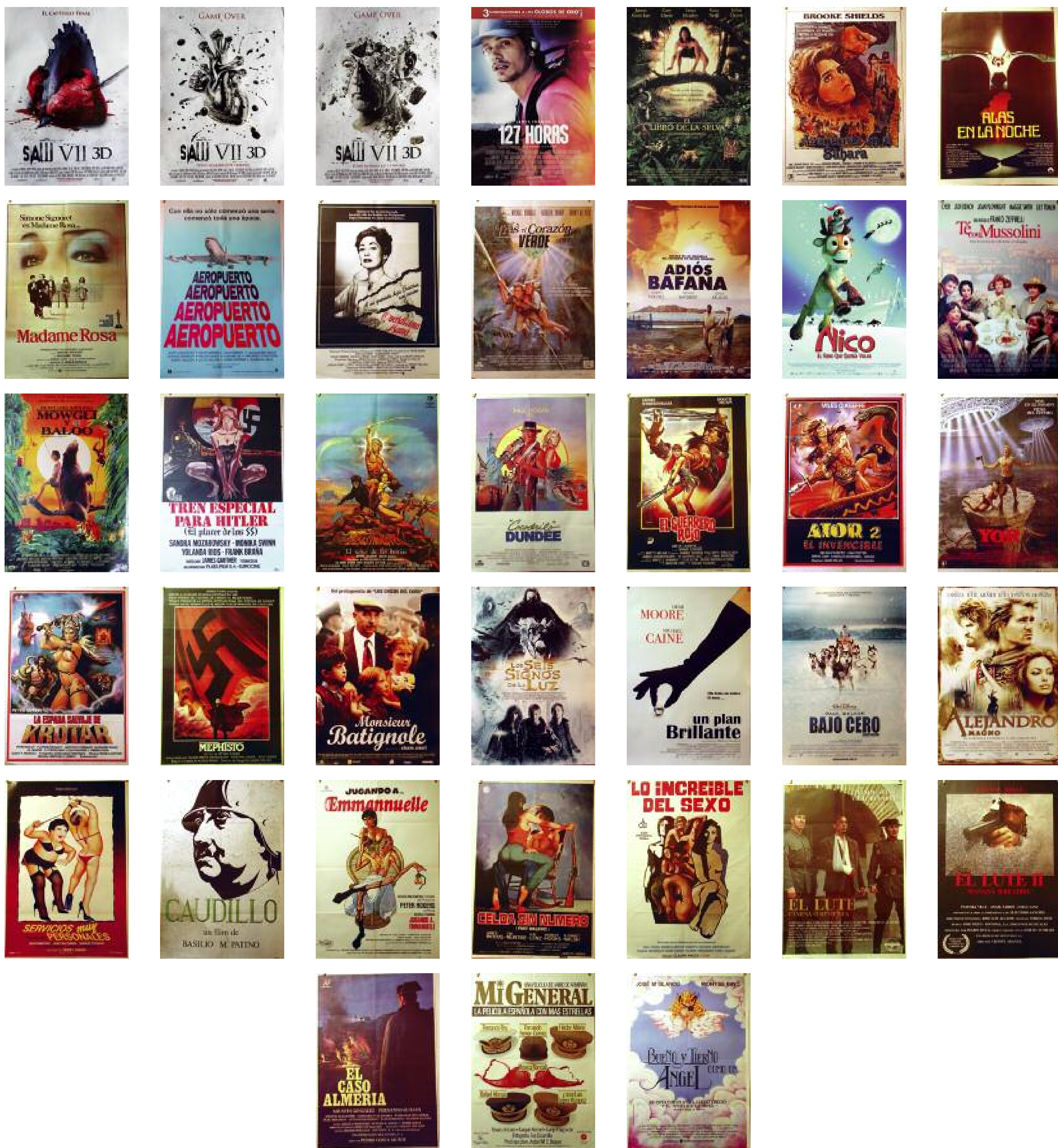

LOS GIRASOLES CIEGOS

hermanas

carmen

Tiovivo c.1950

EL PACTO DE LOS LOBOS

WILLARD

Taula 09



Cartells a 5 euros la unitat.
A partir de la 3a unitat a 2 euros el cartell

TÍTOL PEL·LÍCULA	DIRECTOR	ANY	
A la deriva	Ventura Pons	2009	Taula 08
Acantilado rojo	John Woo	2010	Taula 02
Acusados	Jonathan Kaplan	1988	Taula 06
Adele y el misterio de la momia	Luc Besson	2010	Taula 01
Adiós bafana	Bille August	2007	Taula 09
Aeropuerto	George Seaton	1970	Taula 09
Agora	Alejandro Amenabar	2009	Taula 04
Agora	Alejandro Amenabar	2009	Taula 05
Aguila Roja, la película	José Ramón Ayerra	2011	Taula 08
Airbender, el ultimo guerrero	M. Night Shyamalan	2010	Taula 01
Alas en la noche	Arthur Hiller	1979	Taula 09
Alejandro Magno	Oliver Stone	2004	Taula 09
Allà on viuen els monstres (cartell en CATALÀ)	Spike Jonze	2009	Taula 05
Ambicion mortal	Gilbert Cates	1987	Taula 07
Amelia	Mira Nair	2009	Taula 08
Amor brujo, el	Carlos Saura	1986	Taula 07
Amos del temps, els (cartell en CATALÀ)	Rene Laloux	1981	Taula 04
Anacondas: la caceria por la orquídea sangrienta	Dwight Little	2004	Taula 09
Anclados	Carlota Nelson	2010	Taula 01
Aquellos años tan felices	Daryl Dukel	1981	Taula 07
Arca de noe, el	Juan Pablo Buscarini	2007	Taula 03
Armados y peligrosos	Mark Lester	1986	Taula 08
Arthur y la venganza de Maltazard	Luc Besson	2010	Taula 02
Asi en el cielo como en la tierra	Jose Luis Cuerda	1995	Taula 04
Asterix i els vikings	Stefan Fjeldmark; Jesper Moller	2006	Taula 08
Astro Boy	David Bowers	2009	Taula 01
Ator 2, el invencible	Joe d'Amato	1984	Taula 09
Aventuras de Flesh Gordon, las	Howard Ziehm; Mitchel Benveniste	1974	Taula 03
Aventuras de Zipi y Zape, las	Enrique Guevara	1982	Taula 07
Aventuras en el sahara	Andrew Victor Mclaglen	1983	Taula 09
Aventuras en la gran ciudad	Chris Columbus	1987	Taula 02
Azaña	Santiago San Miguel	2007	Taula 02
Bajo cero	Frank Marshall	2005	Taula 09
Baño del papa, el	Enrique Fernandez; Cesar Charlone	2007	Taula 06
Bar Coyote, el	David McNally	2000	Taula 02
Barb Wire	David Hogan	1995	Taula 07
Barrio	Fernando Leon de Aranoa	1998	Taula 08
Biblia en pasta, la	Manuel Summers	1984	Taula 05
Bienvenidos a Collinwood	Anthony Russo; Joe Russo	2002	Taula 06
Bienvenidos al Sur	Luca Miniero	2011	Taula 06
Biutiful	Alejandro Gonzalez Iñarritu	2010	Taula 04
Bloody sunday (domingo sangriento)	Paul Greengrass	2002	Taula 02
Bob esponja	Stephen Hillenburg; Mark Osborne	2004	Taula 02
Body rock	Marcelo Epstein	1984	Taula 07
Bon home a l'Africa un (cartell en CATALÀ)	Bruce Beresford	1993	Taula 04
Boom boom	Rosa Verges	1990	Taula 05
Bright star	Jane Campion	2009	Taula 02
Bronx: distrito peligroso	A. K. Allen	1986	Taula 07
Bruno	Larry Charles	2009	Taula 08
Buen día lo tiene cualquiera, un	Santiago Lorenzo	2007	Taula 01
Bueno y tierno como un angel	Jose Maria Blanco	1988	Taula 09
Buried (enterrado)	Rodrigo Cortes	2010	Taula 01
Buried (enterrado)	Rodrigo Cortes	2010	Taula 04
Caja 507, la	Enrique Urbizu	2001	Taula 06
Caja de pandora, la	Yesim Ustaoglu	2008	Taula 03
Caligula	Tinto Brass	1979	Taula 03
Camino a Guantanamo	Mat Whitecross; M. Winterbottom	2006	Taula 01

Campanilla y el gran rescate	Bradley Raymond	2010	Taula 04
Caperucita roja ¿a quien tienes miedo? model diferent	Catherine Hardwicke	2011	Taula 08
Caperucita roja ¿a quien tienes miedo?	Catherine Hardwicke	2011	Taula 08
Capitalismo: una historia de amor	Michael Moore	2009	Taula 08
Capitalismo: una historia de amor	Michael Moore	2009	Taula 01
Carmen de Bizet	Francesco Rosi	1984	Taula 05
Carmen	Carlos Saura	1983	Taula 07
Carmen	Vicente Aranda	2003	Taula 08
Carnaza, la	Bertrand Tavernier	1994	Taula 04
Cars 2	John Lasseter; Brad Lewis	2011	Taula 08
Cartas a Julieta	Gary Winick	2010	Taula 01
Casa de Bernarda Alba, la	Mario Camus	1987	Taula 05
Casa de las dagas voladoras, la	Zhang Yimou	2004	Taula 06
Casa de los horrores, la	Tobe Hooper	1981	Taula 07
Casita blanca, la ciutat oculta (cartell en CATALÀ)	Carlos Balague	2002	Taula 06
Caso Almeria, el	Pedro Costa	1984	Taula 09
Caudillo	Basilio Martin Patino	1977	Taula 09
Cazadores de dragones	Guillaume Ivernel; Arthur Qwak	2010	Taula 05
Celda sin numero	James Harris	1981	Taula 09
Centenari (cartell en CATALÀ)	Antoni Ribas	2005	Taula 01
Centenari (cartell en CATALÀ)	Antonio Ribas	2005	Taula 05
Centurion (model A)	Neil Marshall	2010	Taula 03
Centurion (model B)	Neil Marshall	2010	Taula 03
Chica cortada en dos, una	Claude Chabrol	2007	Taula 06
Chicago	Rob Marshall	2002	Taula 06
Chicas del calendario, las	Nigel Cole	2003	Taula 06
Chicos del coro, los	Christophe Barratier	2004	Taula 03
Ciento un dalmatas (cartell reposicio)	Clyde Geronimi	1960	Taula 03
Ciento veintisiete horas	Danny Boyle	2011	Taula 09
Cincuentaycuatro	Mark Christophe	1998	Taula 06
Circo de los extraños, el	Paul Weitz	2010	Taula 03
Cisne negro, el	Darren Aronofsky	2011	Taula 08
Clau de Sarah, la (cartell en CATALÀ)	Gilles Paquet-Brenner	2010	Taula 04
Cobardes	Jose Corbacho; Juan Cruz	2008	Taula 08
Coco, de la rebeldia a la leyenda de Chanel	Anne Fontaine	2009	Taula 08
Cocodrilo Dundee	Peter Faiman	1986	Taula 09
Codigo da vinci, el	Ron Howard	2006	Taula 06
Color del dinero, el	Martin Scorsese	1986	Taula 05
Como perros y gatos 2: la venganza de kitty galore	Brad Peyton	2010	Taula 02
Como plaga de langosta	John Schlesinger	1975	Taula 01
Como uña y carne	Robert Dalva	1983	Taula 05
Concierto, el	Radu Mihaileanu	2010	Taula 02
Coneixeràs a l'home dels teus somnis (cartell en CATALÀ)	Woody Allen	2010	Taula 03
Congo	Frank Marshall	1995	Taula 01
Conocimiento carnal	Mike Nichols	1971	Taula 07
Consolar a la viuda italiana	Mariano Laurenti	1973	Taula 03
Consul de sodoma, el	Sigfrid Monleon	2010	Taula 08
Cosas que diria con solo mirarla	Rodrigo Garcia	2000	Taula 06
Cotton club	Francis Ford Coppola	1984	Taula 03
Crapules	Toni Mora	1992	Taula 02
Crazies, the	Breck Eisner	2010	Taula 03
Criatura perfecta, la	Glenn Standring	2008	Taula 02
Crimen de Cuenca, el	Pilar Miro	1979	Taula 05
Crisis carnívora, la	Pedro Rivero	2007	Taula 01
Crónicas de narnia; el león, la bruja y el armario, las	Andrew Adamson	2005	Taula 01
Cumpleaños sangriento	Ed Hunt	1980	Taula 05
Curso 1984	Mark Lester	1981	Taula 05
Danza del vicio y el sexo, la	Gerard Damiano	1978	Taula 03
Declive del imperio americano, el	Denys Arcand	1986	Taula 07

Del amor y de la muerte	Antonio Gimenez-Rico	1977	Taula 02
Desaparecido	Constantin Costa-Gavras	1981	Taula 03
Despedidas	Yojiro Takita	2009	Taula 08
Despertando a ned	Kirk Jones	1998	Taula 06
Despertares	Penny Marshall	1990	Taula 06
Destino: Woodstock	Ang Lee	2009	Taula 02
Di di hollywood (model A)	Juan Jose Bigas Luna	2010	Taula 04
Di di hollywood (model B)	Juan Jose Bigas Luna	2010	Taula 04
Di di hollywood	Bigas Luna	2010	Taula 01
Día en Nueva York, un (cartell reposicio)	Gene Kelly	1949	Taula 04
Diamante de sangre	Edward Zwick	2006	Taula 06
Diario de Carlota, el	Jose Manuel Carrasco	2010	Taula 03
Diario de un rebelde	Scott Kalvert	1994	Taula 06
Diarios de motocicleta	Walter Salles	2004	Taula 08
Diez la mujer perfecta	Blake Edwards	1979	Taula 05
Discreta, la	Christian Vincent	1990	Taula 07
Don mendo rock ¿la venganza?	Jose Luis Garcia Sanchez	2010	Taula 04
Doraemon i l'imperi maia (cartell en CATALÀ)	Tsutomu Shibayama	2000	Taula 02
Elizabeth edad de oro, la	Shekhar Kapur	2007	Taula 04
Emma (de Jane Austen)	Douglas Mcgrath	1996	Taula 06
En los limites de la realidad	Steven Spielberg; Joe Dante	1983	Taula 03
En tierra de hombres	Niki Caro	2005	Taula 06
En un lugar de africa	Caroline Link	2002	Taula 08
Enredados	Nathan Greno; Byron Howard	2010	Taula 08
Ens veiem dema (cartell en CATALÀ)	Xavi Berraondo	2010	Taula 02
Entre copas	Alexander Payne	2004	Taula 06
Entre el amor y el juego	Sam Raimi	1999	Taula 08
Entrelobos	Gerardo Olivares	2010	Taula 04
Equipo a, el (cartell avanç)	Joe Carnahan	2010	Taula 03
Erase una vez en America (Primera part)	Sergio Leone	1983	Taula 04
Erase una vez en America (Segona part)	Sergio Leone	1983	Taula 04
Erase una vez... un cuento al reves	Paul Bolger; Yvette Kaplan	2007	Taula 02
Escaflowne	Kazuki Akane; Yoshiyuki Takei	2000	Taula 04
Escritor, el	Roman Polanski	2010	Taula 03
Espada salvaje de Krotar, la	Michael Lemick	1982	Taula 09
Esta no es la vida privada de javier krahe	Ana Murugarren; Joaquin Trincado	2005	Taula 04
Estimats barbars (cartell en CATALÀ)	Angel Quintana	1990	Taula 03
Esto si es bailar	Jack Haley, jr	1985	Taula 05
Extasis	Emerson Fox	1978	Taula 06
Fama	Kevin Tancharoen	2009	Taula 05
Familia Addams: la tradicion continua, la	Barry Sonnenfeld	1983	Taula 07
Festival erótico de Nueva York	Chuck Vincente	1973	Taula 04
Ficcio (cartell en CATALÀ)	Cesc Gay	2006	Taula 05
Flamenco, flamenco	Carlos Saura	2010	Taula 01
Flaqueza del bolchevique, la	Manuel Martin Cuenca	2003	Taula 05
Flor del desierto	Sherry Hormann	2009	Taula 01
Flor del mal, la	Peter Kosminsky	2002	Taula 05
Formula, la	John G. Avildsen	1980	Taula 03
Franklin y el tesoro del lago	Dominique Monfery	2008	Taula 03
Funeral de muerte, un	Frank Oz	2007	Taula 07
Ga'hoole, la leyenda de los guardianes	Zack Snyder	2010	Taula 04
Galatasaray depor	Hannes Stohr	2006	Taula 05
Gat sense por, el	Jan Gissberg; Stig Lasseby	1985	Taula 05
Georgia	Arthur Penn	1981	Taula 06
Ginger y Fred	Federico Fellini	1985	Taula 03
Girasoles ciegos, los	Jose Luis Cuerda	2008	Taula 08
Gnomeo y Julieta	Kelly Asbury	2011	Taula 08
Gracias por la propina	Francesc Bellmunt	1997	Taula 04
Gran final, la	Gerardo Olivares	2006	Taula 06

Gran Vázquez, el	Oscar Aibar	2010	Taula 02
Gru. el meu dolent preferit (model A)	Pierre Coffin; Chris Renaud	2010	Taula 04
Gru. el meu dolent preferit (model B)	Pierre Coffin; Chris Renaud	2010	Taula 04
Guerrero rojo, el	Richard Fleischer	1985	Taula 09
Hannah y sus hermanas	Woody Allen	1986	Taula 04
Hannibal	Ridley Scott	2001	Taula 06
Hermanas	Julia Solomonoff	2005	Taula 08
Hermano bastardo de Dios, el	Benito Rabal	1986	Taula 03
Heroe desconocido, el	Julian Pastor	1981	Taula 07
Herois (cartell en CATALÀ)	Pau Freixas	2010	Taula 04
Historia de Piera	Marco Ferreri	1983	Taula 01
Hombre lobo, el (la leyenda esta viva)	Joe Johnston	2010	Taula 02
Home ¿dulce hogar?	Ursula Meier	2009	Taula 08
Hormigas	Robert Scheerer	1977	Taula 05
Host, the	Joo-ho Bong	2007	Taula 04
Hostel 2	Eli Roth	2007	Taula 06
Hostel	Eli Roth	2006	Taula 06
Hot dog... el film	Peter Markle	1983	Taula 07
Huerfana, la	Jaume Collet-Serra	2009	Taula 08
I love Miami	Alejandro Gonzalez Padilla	2007	Taula 02
In this world	Michael Winterbottom	2002	Taula 08
Insidious	James Wan	2011	Taula 08
Insoportable levedad del ser, la	Philip Haufman	1988	Taula 08
Invasión a la tierra diferent	Jonathan Liebesman	2011	Taula 08
Invasión a la tierra	Jonathan Liebesman	2011	Taula 08
Irene	Ivan Calberac	2003	Taula 08
Isla del fin del mundo, la	Robert Stevenson	1974	Taula 01
Jackass 3d	Jeff Tremaine	2010	Taula 01
Jalea Real	Carles Mira	1981	Taula 01
Jekyll y hyde... hasta que la risa les separe	Jerry Belson	1982	Taula 05
Joya del Nilo, la	Lewis Teague	1985	Taula 04
Jugada perfecta	Sanaa Hamri	2010	Taula 02
Jugando a... Emmannuelle	Gerald Thomas	1978	Taula 09
Justine de Sade	Claude Pierson	1974	Taula 06
Killers, un matrimonio de armas tomar (cartell Ashton Kutcher)	Robert Luketic	2010	Taula 01
Killers, un matrimonio de armas tomar (cartell generic)	Robert Luketic	2010	Taula 01
Killers, un matrimonio de armas tomar (cartell Katherine Heigl)	Robert Luketic	2010	Taula 01
King kong	Peter Jackson	2005	Taula 05
Krabat y el molino del diablo	Marco Kreuzpaintner	2010	Taula 02
Lamerica	Gianni Amelio	1994	Taula 06
Legión	Scott Stewart	2010	Taula 01
leyenda del pirata barbanegra, la	Gerhard Hahn; Anthony Power	2001	Taula 06
Leyendas de pasion	Edward Zwick	1994	Taula 07
Liberad a willy 3. El rescate	Sam Pillsbury	1997	Taula 05
libro de la selva 2, el	Steve Trenbirth	2002	Taula 08
Libro de la selva, el. la aventura continua	Stephen Sommers	1994	Taula 09
Lily, la princesa hada	Ansgar Niebuhr; Alan Simpson	2010	Taula 02
Liverpool	Lisandro Alonso	2008	Taula 01
Llegenda de l'innombrable, la (cartell en CATALÀ)	Salomon Shang	2010	Taula 04
Lluna en cova, la (cartell en CATALÀ)	Eduardo Gimenez Rojo	2007	Taula 02
Lluvia de albondigas (cartell avanç)	Phil Lord; Chris Miller	2009	Taula 08
Lluvia de albondigas (cartell en CATALÀ)	Phil Lord; Chris Miller	2009	Taula 08
Lluvia de albondigas	Phil Lord; Chris Miller	2009	Taula 08
Lo increible del sexo	Claudio Racca	1976	Taula 09
Lo llamaban dedos de acero	Hung Chang Wang	1971	Taula 03
Lo mejor de Benny Hill	John Robins	1974	Taula 03
Loca academia de conductores	Neal Israel	1985	Taula 05
Lola, la pelicula	Miguel Hermoso	2007	Taula 01
Lonney Tunes de nuevo en accion	Joe Dante	2003	Taula 06

Lucifer	Frank Laloggia	1980	Taula 01
Luna caliente	Vicente Aranda	2010	Taula 02
Lunes al sol, los	Fernando Leon de Aranoa	2001	Taula 08
Lute 2, mañana sere libre, el	Vicente Aranda	1988	Taula 09
Lute, camina o revienta, el	Vicente Aranda	1987	Taula 09
Madagascar	Eric Darnell; Tom McGrath	2005	Taula 05
Madame Rosa	Moshe mizrahi	1977	Taula 09
Mago, el	Sidney Lumet	1978	Taula 01
Mandinga, ultraje a una raza	Mario Pinzauti	1976	Taula 06
Mar adentro	Alejandro Amedabar	2004	Taula 08
Masones, los hijos de la viuda	Santiago Lapeira	2009	Taula 02
Master and commander	Peter Weir	2003	Taula 08
Me gusta mi cuñada	Salvatore Samperi	1973	Taula 06
Mejor amante del mundo, el	Gene Wilder	1977	Taula 03
Mephisto	Istvan Szabo	1981	Taula 09
Mercenarios, los	Sylvester Stallone	2010	Taula 02
Método, el	Marcelo Piñeyro	2005	Taula 01
Mi general	Jaime de Armiñan	1986	Taula 09
Mi vida en ruinas	Donald Petrie	2009	Taula 02
Midnight in Paris	Woody Allen	2011	Taula 08
Millors intencions, les (cartell en CATALÀ)	Bille August	1992	Taula 04
Momo	Johannes Schaaf	1985	Taula 05
Monsieur Batignole	Gerard Jugnot	2002	Taula 09
Monster	Patty Jenkins	2003	Taula 08
Monstruos contra alienigenas	Rob Letterman; Conrad Vernon	2009	Taula 01
Montaña magica, la	Katarina Launing; Roar Uthaug	2010	Taula 01
Mortadelo y Filemon, mision: salvar la tierra	Miguel Bardem	2008	Taula 01
Mortadelo y filemon, mision: salvar la tierra	Miguel Bardem	2008	Taula 08
Mosca 2, la	Chri Walas	1989	Taula 01
Movie movie	Stanley Donen	1978	Taula 07
Mowgli y Baloo	Duncan Mclachlan	1996	Taula 09
Mr. Magorium y su tienda magica	Zach Helm	2007	Taula 07
Mundo futuro	Richard Heffron	1976	Taula 01
Musica y lagrimas (cartell reposicio)	Anthony Mann	1954	Taula 07
Nacional 3	Jose Luis Garcia Berlanga	1982	Taula 05
Negre amb un saxo, un (cartell en CATALÀ)	Francesc Bellmunt	1988	Taula 05
Negro con un saxo, un	Francesc bellmunt	1988	Taula 02
Nico, el reno que queria volar	Michael Hegner; Kari Juusonen	2008	Taula 07
Nico, el reno que queria volar	Michael Hegner; Kari Juusonen	2008	Taula 09
Nine	Rob Marshall	2010	Taula 02
Niños de Timpelbach, los	Nicolas Bary	2008	Taula 02
Nirvana	Gebrielle Salvatores	1997	Taula 06
Noche de la ira, la	Javier Elorrieta	1986	Taula 05
Noche de miedo parte 2	Tommy Lee Wallace	1988	Taula 08
No-do	Elio Quiroga	2009	Taula 03
Nosotras	Judith Colell	2000	Taula 02
Noventa millas	Francisco Rodriguez Gordillo	2005	Taula 04
Novia cadaver, la	Tim Burton	2005	Taula 03
Noviembre	Achero Mañas	2003	Taula 03
Oceanos	Jacques Perrin; Jacques Cluzaud	2010	Taula 02
Ochocientas balas	Alex de la Iglesia	2002	Taula 05
Ojos indiscretos	William Fruet	1984	Taula 07
Oleada de placer	Ruggero Deodato	1975	Taula 06
Oliver y su pandilla	George Scribner	1988	Taula 03
Origen	Christopher Nolan	2010	Taula 02
Osmosis Jones	Bobby Farrelly; Peter Farrelly	2001	Taula 07
Oso Yogui, el	Eric Brevig	2010	Taula 08
OT: la pelicula	Jaume Balaguero; Paco Plaza	2002	Taula 08
Oz, un mundo fantastico	Walter Murch	1985	Taula 07

Pa d'angel (cartell en CATALÀ)	Francesc Bellmunt	1983	Taula 07
Pacto de los lobos, el	Christophe Gans	2001	Taula 08
Pajaritos, los	Javier Aguirre	1983	Taula 05
Pajaros de papel	Emilio Aragon	2010	Taula 02
Panico	Teodoro Ricci	1983	Taula 06
Parell d'ous, un (cartell en CATALÀ)	Francesc Bellmunt	1985	Taula 05
Paris, je t'aime	Olivier Assayas	2007	Taula 05
Paris, Paris	Christophe Barratier	2009	Taula 04
Pasaje a la India	David Lean	1984	Taula 04
Patio de mi carcel, el	Belen Macias	2008	Taula 06
Pecando en familia	Bruno Gaburro	1977	Taula 06
pelicula hablada, una	Manoel de Oliveira	2003	Taula 05
Peligro... reaccion en cadena	Ian Barry	1980	Taula 01
Pequeña miss Sunsshine	Jonathan Dayton; Valerie Faris	2006	Taula 05
Pequeño rey Macius, el	Sandor Jesse; Lutz Stutzner	2010	Taula 04
Percy Jackson y el ladrón del rayo (cartell avanç)	Chris Columbus	2010	Taula 02
Percy Jackson y el ladrón del rayo	Chris Columbus	2010	Taula 02
Perdidos en el espacio	Stephen Hopkins	1997	Taula 06
perfume, la historia de un asesino, el	Tom Tykwer	2006	Taula 05
Pesadilla en Elm Street (el origen)	Samuel Bayer	2010	Taula 02
pianista, la	Michael Haneke	2001	Taula 05
Pico 2, el	Eloy de la Iglesia	1984	Taula 08
Pico, el	Eloy de la Iglesia	1983	Taula 08
Piel quemada, la (cartell reposicio)	Jose Maria Forn	1966	Taula 02
Plan brillante, un	Michael Radford	2007	Taula 09
Planta cuarta	Antonio Mercero	2002	Taula 05
Pokemon: la pelicula	Kunihiko Yuyama	1999	Taula 05
Polar express	Robert Zemeckis	2004	Taula 05
Policias con faldas	Michele Massimo Tarantini	1979	Taula 07
Por fin viuda	Isabelle Mergault	2008	Taula 01
Por fin ya es viernes	Robert Klane	1977	Taula 01
Predators	Nimrod Antal	2010	Taula 01
Presencias extrañas	Charles Guard; Thomas Guard	2009	Taula 01
Principiantes	Julien Temple	1986	Taula 03
Profe, el (cartell reposicio)	Miguel M. Delgado	1970	Taula 07
Profecia maldita	John Frankenheimer	1979	Taula 06
Psicosis 2 (el regreso de Norman)	Richard Franklin	1983	Taula 08
Psicosis 3	Anthony Perkins	1986	Taula 08
Quantum of solace (James Bond)	Marc Forster	2008	Taula 05
Que se mueran los feos (cartell amb Carmen Machi)	Facho G. Velilla	2010	Taula 03
Que se mueran los feos (cartell amb Javier Camara)	Facho G. Velilla	2010	Taula 03
Que se mueran los feos (cartell generic)	Facho G. Velilla	2010	Taula 03
Queridisima mama	Frank Perry	1981	Taula 09
Rango	Gore Verbinski	2011	Taula 08
Real Madrid, la pelicula	Borja Manso	2005	Taula 05
Rebeldes temerarios	James Foley	1984	Taula 01
Red social, la	David Fincher	2010	Taula 04
Res publica	Jose Maria Nunes	2010	Taula 02
Rosa de Francia, una	Manuel Gutierrez Aragon	2005	Taula 08
Rossa del bar, la (cartell en CATALÀ)	Ventura Pons	1986	Taula 04
Salt	Phillip Noyce	2010	Taula 02
Sangre de mayo	Jose Luis Garci	2008	Taula 06
Santuario, el	Alister Grierson	2011	Taula 08
Saraband	Ingmar Bergman	2003	Taula 02
Saraband	Ingmar Bergman	2003	Taula 02
Saw 2	Darren Lynn Bousman	2005	Taula 01
Saw 3	Darren Lynn Bousman	2006	Taula 03
Saw 7 3d diferent	Kevin Greutert	2011	Taula 09
Saw 7 3d diferent	Kevin Greutert	2011	Taula 09

Saw 7 3d	Kevin Greutert	2011	Taula 09
Saw V	David Hackl	2008	Taula 03
Saw VI	Kevin Greutert	2009	Taula 04
School rock band	Todd Graff	2009	Taula 04
Scooby-doo (cartell avanç color groc)	Raja Gosnell	2002	Taula 06
Scooby-doo (cartell avanç color lila)	Raja Gosnell	2002	Taula 06
Scooby-doo (cartell avanç color verd)	Raja Gosnell	2002	Taula 06
Se nos ha perdido un dinosaurio	Robert Stevenson	1975	Taula 01
Seabiscuit: mas alla de la leyenda	Gary Ross	2003	Taula 03
Secretary	Steven Shainberg	2004	Taula 02
Secreto de la ultima luna, el	Gabor Csupo	2010	Taula 03
Secretos del erotismo en el mundo	Richard Rimmel	1972	Taula 06
Secuestrados	Miguel Angel Vivas	2011	Taula 08
Segona patria, la (cartell en CATALÀ)	David Pallares	2009	Taula 03
Seis signos de la luz, los	David Cunningham	2007	Taula 09
Selva esmeralda, la	John Boorman	1985	Taula 07
Señor de las bestias, el	Don Coscarelli	1982	Taula 05
Señor de las bestias, el	Don Coscarelli	1982	Taula 09
Señor de las moscas, el	Harry Hook	1990	Taula 07
Sentido de la vida, el	Terry Jones	1983	Taula 05
Ser y tener	Nicolas Philibert	2003	Taula 03
Servicios muy personales	Terry Jones	1987	Taula 09
Shag, ritmo en los talones	Zelda Barron	1987	Taula 05
Shin Shan, operacion rescate	Keiichi Hara	1998	Taula 08
Sicko	Michael Moore	2009	Taula 03
Silencio de Lorna, el	Luc Dardenne; Jean-Pierre Dardenne	2008	Taula 01
Simbad: la leyenda de los siete mares	Tim Johnson; Patrick Gilmore	2003	Taula 03
Simpson, la pelicula	David Silverman	2007	Taula 01
Sky captain y el mundo del mañana	Kerry Conran	2004	Taula 03
Skyline (model A)	Colin Strause; Greg Strause	2010	Taula 04
Skyline (model B)	Colin Strause; Greg Strause	2010	Taula 04
Slither, la plaga	James Gunn	2006	Taula 05
Smoke city	Victor Fernandez; Edu Martin	1999	Taula 02
Sonrisa amarga (cartell reposicio)	Vincente Minnelli	1965	Taula 03
Space cowboys (cartell avanç)	Clint Eastwood	2000	Taula 06
Speed reacer (cartell avanç)	Andy Wachowski; Larry Wachowski	2008	Taula 06
Spiceworld	Bob Spiers	1997	Taula 06
Splice: experimento mortal	Vincenzo Natali	2010	Taula 02
Step up 3d	Jon M. Chu	2010	Taula 01
Sube y baja (cartell reposicio)	Miguel M. Delgado	1958	Taula 03
Te con Mussolini	Franco Zeffirelli	1999	Taula 09
Telaraña de Carlota, la	Gary Winick	2006	Taula 02
Tengo algo que deciros	Ferzan Ozpetek	2010	Taula 04
Tension sexual no resuelta	Miguel Angel Lamata	2010	Taula 04
Terra habitada, la	Anna Sanmarti	2009	Taula 01
Testimonio de mujer	Jacques Rouffio	1982	Taula 04
Teta asustada, la	Claudia Llosa	2009	Taula 01
Thor, el conquistador	Teodoro Ricci	1982	Taula 05
Tic tac	Rosa Verges	1979	Taula 05
Tiempos duros para dracula	Jorge Darnell	1976	Taula 01
Tienda de los horrores, la	Frank Oz	1986	Taula 05
Tiovivo c. 1950	Jose Luis Garci	2004	Taula 08
Tirant lo blanc	Vicente Aranda	2005	Taula 08
Torrente 4	Santiago Segura	2011	Taula 08
Toy Story (3d)	John Lasseter; Ash Brannon	2009	Taula 01
Tras el corazon verde	Robert Zemeckis	1984	Taula 05
Tras el corazon verde	Robert Zemeckis	1984	Taula 09
Trece rosas, las	Emilio Martinez Lazaro	2007	Taula 08
Tren de sombras	Jose Luis Guerin	1996	Taula 06

Tren especial para Hitler	James Gartner	1977	Taula 09
Triunfo y caida de Idi Amin	Sharad Patel	1980	Taula 06
Tropa del drap en el pais on sempre brilla el sol, la	Alex Colls	2010	Taula 04
Turistas	John Stockwell	2007	Taula 06
Ultima casa a la izquierda, la	Dennis Iliadis	2009	Taula 02
Ultima emperatriz, la	Jialin Chen	1987	Taula 08
Ultimas tardes con Teresa	Gonzalo Herralde	1984	Taula 05
Ultimo americano virgen, el	Boaz Davidson	1982	Taula 07
Ultimo bailarin de Mao, el	Bruce Beresford	2010	Taula 04
Ultimo combate	Ng See-Yuen	1980	Taula 03
Ultimo guerrero, el	John Watson	1984	Taula 09
Ultimo tren a Auschwitz, el	Joseph Vilsmaier; Dana Vavrova	2008	Taula 04
Ultravioleta	Kurt Wimmer	2006	Taula 06
V de Vendeta	James McTeigue	2006	Taula 03
Valor de ley	Joel Coen; Ethan Coen	2011	Taula 06
Vals con Bashir	Ari Folman	2009	Taula 03
Vamos a la luna	Ben Stassen	2009	Taula 02
23-F diferent	Chema de la Peña	2011	Taula 08
23-F diferent	Chema de la Peña	2011	Taula 08
23-F	Chema de la Peña	2011	Taula 08
velo pintado, el	John Curran	2007	Taula 04
Ventana, la	Carlos Sorin	2008	Taula 01
vete y vive	Radu Mihaileanu	2005	Taula 04
Viaje a darjeeling	Wes Anderson	2008	Taula 04
Viaje al centro de la tierra	Eric Brevig	2008	Taula 01
Viaje de Chihiro, el	Hayao Miyazahi	2002	Taula 02
Viaje del emperador	Luc Jacquet	2005	Taula 03
Vicky Cristina Barcelona	Woody Allen	2008	Taula 06
Vicky el vikingo	Michael Bully Herbig	2009	Taula 07
Vida abismal	Ventura Pons	2006	Taula 03
Vida privada de Pippa Lee, la	Rebecca Miller	2010	Taula 03
Vida secreta de las abejas, la	Gina Prince-Bythewood	2009	Taula 04
vida sin Grace, la	James C. Strouse	2005	Taula 04
Vida y color	Santiago Tabernero	2005	Taula 04
Viento que agita la cebada, el	Ken Loach	2006	Taula 04
Virgen de la lujuria, la	Arturo Ripstein	2001	Taula 01
Volver	Pedro Almodovar	2005	Taula 03
Willard	Glen Morgan	2003	Taula 08
x-men: primera generacion	Matthew Vaughn	2011	Taula 08
Y tu... ¿quien eres?	Antonio Mercero	2007	Taula 08
Yentl	Barbra Streisand	1983	Taula 08
Yo robot	Alex Proyas	2004	Taula 02
Yor, el cazador que vino del futuro	Antonio Margheriti	1982	Taula 09
Zathura, una aventura fuera de este mundo	John Favreau	2005	Taula 02
Zombis nazis	Tommy Wirkola	2010	Taula 02